உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவிசைப்பா.

திருமாளிகைத்தேவர் திருவிசைப்பா.

க. கோயில்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஒளிவளர்விளக்கேயுலப்பிலாவொன்றே
யுணர்வுசூழ்கடந்ததோருணர்வே
தெளிவளர்பளிங்கின்றிரண்மணிக்குன்றே
சித்தத்துட்டித்திக்குந்தேனே
யளிவளருள்ளத்தானந்தக்கனியே
யம்பலமாடரங்காக
வெளிவளர்தெய்வக்கூத்துகந்தாயைத்
தொண்டனேன்விளம்புமாவிளம்பே.

இடர்கெடுத்தென்னையாண்டுகொண்டென்னு
ளிருட்பிழம்பறவெறிந்தெழுந்த
சுடர்மணிவிளக்கினுள்ளொளிவிளங்குந்
தூயநற்சோதியுட்சோதீ
யடல்விடைப்பாகாவம்பலக்கூத்தா
வயனொடுமாலறியாமைப்
படரொளிபரப்பிப்பரந்துநின்றாயைத்
தொண்டனேன்பணியுமாபணியே.

தற்பரம்பொருளேசசிகண்டசிகண்டா
சாமகண்டாவண்டவாணா
நற்பெரும்பொருளாயுரைகலந்துன்னை
யென்னுடைநாவினானவில்வா
னற்பனேனுள்ளத்தளவிலாவுன்னைத்
தந்தபொன்னம்பலத்தாடீ
கற்பமாயுலகாயல்லையானாயைத்
தொண்டனேன்கருதுமாகருதே.

பெருமையிற்சிறுமைபெண்ணொடாணாயென்
பிறப்பிறப்பறுத்தபேரொளியே
கருமையின்வெளியேகயற்கணாளிமவான்
மகளுமையவள்களைகண்ணே
யருமையின்மறைநான்கோலமிட்டரற்று
மப்பனேயம்பலத்தமுதே
யொருமையிற்பலபுக்குருவிநின்றாயைத்
தொண்டனேனுரைக்குமாறுரையே. (ச)

கோலமேமேலைவானவர்கோவே
குணங்குறியிறந்ததோர்குணமே
காலமேகங்கைநாயகாவெங்கள்
காலகாலாகாமநாசா
வாலமேயமுதுண்டம்பலஞ்செம்பொற்
கோயில்கொண்டாடவல்லானே
ஞாலமேதமியேனற்றவத்தாயைத்
தொண்டனேனணுகுமாறணுகே. (ரு)

நீறணிபவளக்குன்றமேநின்ற
நெற்றிக்கண்ணுடையதோர்நெருப்பே
வேறணிபுவனபோகமேயோக
வெள்ளமேமேருவில்வீரா
வாறணிசடையெம்மற்புதக்கூத்தா
வம்பொன்செயம்பலத்தரசே
யேறணிகொடியெம்மீசனேயுன்னைத்
தொண்டனேனிசையுமாறிசையே. (சா)

தனதனற்றோழாசங்கராசூல
பாணியேதாணுவேசிவனே
கனகநற்றூணேகற்பகக்கொழுந்தே
கண்கண்மூன்றுடையதோர்கரும்பே
யனகனேகுமரவிநாயகசனக
வம்பலத்தமரசேகரனே
யுனகழலிணையென்னெஞ்சினுள்ளினிதாத்
தொண்டனேனுகருமாறுகரே. (எ)

திறம்பியபிறவிச்சிலதெய்வநெறிக்கே
திகைக்கின்றே[illegible]னைத்திகையாமே
நிறம்பொன்னுமின்னுநிறைந்தசேவடிக்கீழ்
நிகழ்வித்தநிகரிலாமணியே

க. கோயில்

~~திருமாளிகைத்தேவர் திருவிசைப்பா~~

பறம்பலதிறங்கண்டருந்தவர்க்கரசா
  யாலின்கீழிருந்தவம்பலவா
புறஞ்சமண்புத்தர்பொய்கள்கண்டாயைத்
  தொண்டனேன்புணருமாபுணரே. (௮)

9 தக்கனற்றலையுமெச்சன்வன்றலையுந்
  தாமரைநான்முகன்றலையு
மொக்கவிண்டுருளவொண்டிருப்புருவ
  நெறித்தருளியவுருத்திரனே
யக்கணிபுலித்தோலாடைமேலாட
  விடப்பொன்னம்பலத்தாடுஞ்
சொக்கனேயெவர்க்குந்தொடர்வரியாயைத்
  தொண்டனேன்றொடருமாதொடரே. (௯)

10 மடங்கலாய்க்கனகன்மார்புகீண்டானுக்
  கருள்புரிவள்ளலேமருளா
ரிடங்கொண்முப்புரம்வெந்தவியவைதிகத்தே
  ரேறியவேறுசேவகனே
யடங்கவல்லரக்கனட்டிருவரைக்கீ
  ழடர்த்தபொன்னம்பலத்தரசே
விடங்கொள்கண்டத்தெம்விடங்கனேயுன்னைத்
  தொண்டனேன்விரும்புமாவிரும்பே. (௧௦)

11 மறைகளுமமரர்கூட்டமுமாட்டா
  தயன்றிருமாலொடுமயங்கி
முறைமுறைமுறையிட்டோர்வரியாயை
  மூர்க்கனேன்மொழிந்தபுன்மொழிக
ளறைகழலரன்சீரறிவிலாவெறுமைச்
  சிறுமையிற்பெறுக்குமம்பலத்து
ணிறைதருகருணாநிலயமேயுன்னைத்
  தொண்டனேனினையுமாநினையே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

பெருமையிற்சிறுமைபெண்ணொடாணென்
பிறப்பிறப்பறுக்கும்பேரொளியே
கருமையின்வெளியேகயற்கணாளிமவான்
மகளுமையவள்களைகணே
யருமையின்மறைநான்கோலமிட்டரற்று
மப்பனேயம்பலத்தமுதே
யொருமையிற்பலபுக்குருவினின்றனையைத்
தொண்டனேனுரைக்குமாறுரையே. (௪)

கோலமேமேலைவானவர்கோவே
குணங்குறியிறந்ததோர்குணமே
காலமேகங்கைநாயகாவெங்கள்
காலகாலாகாமநாசா
வாலமேயமுதுண்டம்பலஞ்செம்பொற்
கோயில்கொண்டாடவல்லானே
ஞாலமேதமியேனற்றவத்தாயைத்
தொண்டனேனணுகுமாநணுகே. (௫)

நீறணிபவளக்குன்றமேநின்ற
நெற்றிக்கண்ணுடையதோர்நெருப்பே
வேறணிபுவனபோகமேயோக
வெள்ளமேமேருவில்வீரா
வாறணிசடையெம்மற்புதக்கூத்தா
வம்பொன்செயம்பலத்தரசே
யேறணிகொடியெம்மீசனேயுன்னைத்
தொண்டனேனிசையுமாறிசையே. (௬)

தனதனற்றோழாசங்கராசூல
பாணியேதாணுவேசிவனே
கனகநற்றூணேகற்பகக்கொழுந்தே
கண்கண்மூன்றுடையதோர்கரும்பே
யனகனேகுமரவிநாயகசனக
வம்பலத்தமரசேகரனே
நின்கழலிணையென்னெஞ்சினுளினிதாத்
தொண்டனேனுகருமாநுகரே. (௭)

திறம்பியபிறவிச்சிலதெய்வநெறிக்கே
திகைக்கின்றேனைத்திகையாமே
நிறம்பொன்னுமின்னுநிறைந்தசேவடிக்கீழ்
நிகழ்வித்தநிகரிலாமணியே

க. கோபால்

யறம்பலதிறங்கண்டருந்தவர்க்கரசா
யாலின்கீழிருந்தவம்பலவா
புறஞ்சமண்புத்தர்பொய்கள்கண்டாயைத்
தொண்டனேன்புணருமாபுணரே. (௮)

9 தக்கனற்றலையுமெச்சனன்றலையுந்
தாமரைநான்முகன்றலையு
மொக்கவிண்டுருளவொண்டிருப்புருவ
நெறித்தருளியவுருத்திரனே
யக்கணிபுலித்தோலாடைமேலாட
வாடப்பொன்னம்பலத்தாடுஞ்
சொக்கனேயெவர்க்குந்தொடர்வரியாயைத்
தொண்டனேன்றொடருமாதொடரே. (௯)

10 மடங்கலாய்க்கனகன்மார்புகீண்டானுக்
கருள்புரிவள்ளலேமருளா
விடங்கொண்முப்புரம்வெந்தவியவைதிகத்தே
ரேறியவேறுசேவகனே
யடங்கவல்லரக்கனட்டிருவரைக்கீ
ழடர்த்தபொன்னம்பலத்தரசே
விடங்கொள்கண்டத்தெம்விடங்கனேயுன்னைத்
தொண்டனேன்விரும்புமாவிரும்பே. (௧௰)

11 மறைகளுமமரர்கூட்டமுமாட்டா
தயன்றிருமாலொடுமயங்கி
முறைமுறைமுறையிட்டோர்வரியாயை
மூர்க்கனேன்மொழிந்தபுன்மொழிக
ளறைகழலரன்சீரறிவிலாவெறுமைச்
சிறுமையிற்பொறுக்குமம்பலத்து
ணிறைதருகருணைநிலயமேயுன்னைத்
தொண்டனேனினையுமாநினையே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ. கோயில் - உயர்கொடியாடை.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

12 உயர்கொடியாடைமிடைபடலத்தி
ளுமைதூமப்படலத்தின்
[illegible]யர்நெடுமாடத்தகிற்புகைப்படலம்
பெருகியபெரும்பற்றப்புலியூர்ச்
சியரொளிமணிகணிரந்துசேர்கனக
நிறைந்தசிற்றம்பலக்கூத்தா
மயர்வறுமமரர்மகுடந்தோய்மலர்ச்சே
வடிகளென்மனத்துவைத்தருளே. (க)

13 கருவளர்மேகத்தகடுதோய்மகுடக்
கனகமாளிகைகலந்தெங்கும்
பெருவளர்முத்தீநான்மறைத்தொழிலா
லெழின்மிகுபெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்தெய்வப்பதிவுதிநிதியந்
திரண்டசிற்றம்பலக்கூத்தா
வுருவளரின்பச்சிலம்பொலியலம்பு
முன்னடிக்கீழதென்னுயிரே. (உ)

14 வரம்பிரிவாளைமிளிர்மடுக்கமலங்
கரும்பொடுமாங்குமேதிகள்சேர்
பிரம்பிரிசெந்நெற்கழனிச்செங்கழுநீர்ப்
பழனஞ்சூழ்பெரும்பற்றப்புலியூர்ச்
சிரம்புணர்முடிவானவரடிமுறையா
லிறைஞ்சுசிற்றம்பலக்கூத்தா
நிரந்தரமுனிவர்நினைதிருக்கணைக்கா
லினைந்துநின்றொழிந்ததென்னெஞ்சே. (ங)

15 தேர்மலிவிழவிற்குழலொலிதெருவிற்
கூத்தொலியேத்தொலியோத்தின்
பேரொலிபரந்துகடலொலிமலியப்
பொலிதருபெரும்பற்றப்புலியூர்ச்
சீர்நிலவிலயத்திருநடத்தியல்பிற்
றிகழ்ந்தசிற்றம்பலக்கூத்தா
வார்மலிமுலையாள்வருடியதிரண்மா
மணிக்குறங்கடைந்ததென்மதியே. (ச)

16 நிறைதழைவாழைநிழற்கொடிநெடுந்தெங்
கிளங்கமுகுளங்கொளீள்பலமாப்
பிறைதவழ்பொழில்சூழ்கிடங்கிடைப்பதண
முறுமதிற்பெரும்பற்றப்புலியூர்ச்
சிறைகொணீர்த்தரளத்திரள்கொணித்திலத்த
செம்பொற்சிற்றம்பலக்கூத்த/
பொறையணிநிதம்பப்புலியதளாடைக்
கச்சுநூல்புகுந்ததென்புகலே. (௫)

17 அதுமதியிதுவென்றலந்தலைநூல்கற்
றழைப்பொழிந்தருமறையறிந்து
பிதுமதிவழிநின்றொழிவிலாவேள்விப்
பெரியவர்பெரும்பற்றப்புலியூர்ச்
செதுமதிச்சமணுந்தேருஞ்சேராச்
செல்வச்சிற்றம்பலக்கூத்த/
மதுமதிவெள்ளத்திருவயிற்றுந்தி
வளைப்புண்டென்னுண்மகிழ்ந்ததுவே. (௬)

18 பொருவரைப்புயத்தின்மீமிசைப்புலித்தோல்
பொடியணிபூணநூலகலம்
பெருவரைபுரைதிண்டோளுடன்காணப்
பெற்றவர்பெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருமருவுதரத்தார்திசைமிடைப்ப
நடஞ்செய்சிற்றம்பலக்கூத்த/
வுருமருவுதரத்தனிவடந்தொடர்ந்து
கிடந்ததென்னுணர்வுணர்ந்துணர்ந்தே. (௭)

19 கணியெரிவிசிறுகரந்துடிவிடவாய்க்
கங்கணஞ்செங்கைமற்றபயம்
பிணிகெடவிவைகண்டரன்பெருநடத்திற்
பிரிவிலார்பெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திணிமணிநீலகண்டத்தென்னமுதே
சீர்கொள்சிற்றம்பலக்கூத்த/
அணிமணிமுறுவற்பவளவாய்ச்செய்ய
சோதியுளடங்கிற்றென்னறிவே.

20 திருநெடுமா~~லிந்திரனயன்~~வானோர்
திருக்கடைக்காவலினெருக்கிப்
பெருமுடிமோதியுகுமணிமுன்றிற்
பிறங்கியபெரும்பற்றப்புலியூர்ச்

செருநெடுமேருவில்லின்முப்புரந்தீ
விரித்தசிற்றம்பலக்கூத்த
கருவடிகுழைக்காதமலச்செங்கமல
மலர்முகங்கலந்ததென்கருத்தே. (௯)

21 ஏர்கொள்கற்பகமொத்திருசிலைப்புருவம்
பெருந்தடங்கண்கண்மூன்றுடையோன்
பேர்களாயிரநாமுயிரம்பிதற்றும்
பெற்றியோர்பெரும்பற்றப்புலியூர்ச்
சீர்கொள்கொக்கிறகுங்கொன்றையுந்துன்று
சென்னிச்சிற்றம்பலக்கூத்த
நீர்கொள்செஞ்சடைவாழ்மதிபுதுமத்த
நிகழ்ந்தவென்சிந்தையுணிறைந்தே. (௧௦)

22 காமனைக்காலன்றக்கன்மிக்கெச்சன்
படக்கடைக்கணித்தவனல்லாப்
பேய்மனம்பிறிந்ததவப்பெருந்தொண்டர்
தொண்டனேன்பெரும்பற்றப்புலியூர்ச்
சேமநற்றில்லைவட்டங்கொண்டாண்ட
செல்வச்சிற்றம்பலக்கூத்த
பூமலரடிக்கீழ்ப்புராணபூதங்கள்
பொறுப்பரென்புன்சொலின்பொருளே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

௩. கோயில் - உறவாகியயோகம்.

பண் பஞ்சமம்

திருச்சிற்றம்பலம்.

23 உறவாகியயோகமும்போகமுமா
யுயிராளியென்னுமென்பொன்னொருநாட்
சிறவாதவர்புரஞ்செற்றகொற்றச்
சிலைகொண்டுபன்றிப்பின்சென்றுநின்ற
மறவாவென்னும்மணிநீரருவி
மகேந்திரமாமலைமேலுறையுங்
குறவாவென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே. (௧)

24 காடாடுபல்கணஞ்சூழக்கேழற்
கடும்பின்னெடும்பகற்கானடந்த
வேடாமகேந்திரவெற்பாவென்னும்
வினையேன்மடந்தைவிம்மாவெருவுஞ்
சேடாவென்னுஞ்செல்வர்மூவாயிரஞ்
செழுஞ்சோதியந்தணர்செங்கைதொழுங்
கோடாவென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே. (௬)

25 கானேவருமுரணேனமெய்த
களியார்புளினநற்காளாயென்னும்
வானேதடவுநெடுங்குடுமி
மகேந்திரமாமலைமேலிருந்த
தேனேயென்னுந்தெய்வவாய்மொழியார்
திருவாளர்மூவாயிரவர்தெய்வக்
கோனேயென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே. (௭)

26 வெறியேறுபன்றிப்பின்சென்றொருநாள்
விசயற்கருள்செய்தவேந்தேயென்னு
மறியேறுசாரன்மகேந்திரமா
மலைமேலிருந்தமருந்தேயென்னு
நெறியேயென்னுநெறிநின்றவர்க
ணினைக்கின்றநீதிவேதாந்தநிலைக்
குறியேயென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே. (௮)

27 செழுந்தென்றலன்றிலித்திங்கள்சங்கு
திரைவீரைதீங்குழல்சேவின்மணி
யெழுந்தின்றென்மேற்பகையாடவாடு
மெனைநீநலிவதென்னேயென்னு
மழுந்தாமகேந்திரத்தந்தரப்புட்
கரசுக்கரசேயமரர்தனிக்
கொழுந்தேயென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே. (௯)

28 வண்டார்குழலுமைநங்கைமுன்னே
மகேந்திரச்சாரல்வராகத்தின்பின்
கண்டா~~க்கவலை~~வில்லாடிவேடர்
கடிநாயுடன்கைவளைந்தாயென்னும்

(பா-ம்) *. கண்டார் கவலை

பண்டாயமலரயன்றக்கனெச்சன்
பகலோன்றலைபற்பசுங்கண்
கொண்டாயென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே. (௬)

29 கடுப்பாய்ப்பறைகறங்கக்கடுவெஞ்சிலைக்
கணையுங்கவணுங்கைக்கொண்
டுடுப்பாய்தோல்செருப்புச்சுரிகை
வராகமுன்னோடிவெள்ளியுளைப்ப
நடப்பாய்மகேந்திரநாதநாதாந்தத்
தரையாவென்பார்க்குநாதாந்தபதங்
கொடுப்பாயென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே. (௭)

30 சேவேந்துவெல்கொடியானேயென்னுஞ்
சிவனேயென்சேமத்துணையேயென்னு
மாவேந்துசாரன்மகேந்திரத்தில்
வளர்நாயகாவிங்கேவாராயென்னும்
பூவேந்திமூவாயிரவர்தொழப்
புகழேந்துமன்றுபொலியநின்ற
கோவேயென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே. (அ)

31 தரவார்புனஞ்சுனைதாழருவித்
தடங்கல்லுறையுமடங்கலமர்
மரவார்பொழிலெழில்வேங்கையெங்கு
மழைசூழ்மகேந்திரமாமலைமேற்
சுரவாவென்னுஞ்சுடர்நீண்முடிமாலய
னிந்திரன்முதற்றேவர்க்கெல்லாங்
குரவாவென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே. (௯)

32 திருநீறிடாவுருத்தீண்டேனென்னுந்
திருநீறுமெய்த்திருமுண்டத்திட்டுப்
பெருநீலகண்டன்றிறங்கொண்டிவள்
பிதற்றிப்பெருந்தெருவேதிரியும்
வருநீரருவிமகேந்திரப்பொன்
மலையின்மலைமகளுக்கருளுங்
குருநீயென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே. (௧0)

ச. கோயில் - இணங்கிலாவீசன்

~~திருமாளிகைத்தேவர் திருவிசைப்பா.~~

33 உற்றாயென்னுமுன்னையன்றிமற்றொன்
றுணரேனென்னுமுணர்வுகள்கலக்கப்
பெற்றாயைவந்தெழுத்தும்பிதற்றிப்
பிணிதீரவெண்ணீறிடப்பெற்றேனென்னுஞ்
சுற்றாயசோதிமகேந்திரஞ்சூழ
மனத்திருள்வாங்கிச்சூழாதநெஞ்சிற்
குற்றாயென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே. (கக)

34 வேறாகவுள்ளத்துவகைவிளைத்
தவனிச்சிவலோகவேதவென்றி
மாறாதமூவாயிரவரையு~~மெனையும்~~
54 மகிழ்ந்தாளவல்லாயென்னு
மாறார்சிகரமகேந்திரத்துன்
னடியார்பிழைபொறுப்பாய்~~மாதே~~தோர்
கூறாயென்னுங்குணக்குன்றேயென்னுங்
குலாத்தில்லையம்பலக்கூத்தனையே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ச. கோயில் - இணங்கிலாவீசன்.

பண் காந்தாரம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இணங்கிலாவீசனேசத்திருந்தசித்தத்தினேற்கு
மணங்கொள்சீர்த்தில்லைவாணன்மணவடியார்கள்வண்மைக்
குணங்களைக்கூறாவீறிற்கோறைவாய்ப்பீறற்பிண்டப்
பிணங்களைக்காணாகண்வாய்பேசாதப்பேய்களோடே. (க)

எட்டுருவிரவியென்னையாண்டவனீண்டுசோதி
விட்டிலங்கலங்கற்றில்லைவேந்தனைச்சேர்ந்திலாத
துட்டரைத்தூர்த்தவார்த்தைத்தொழும்பரைப்பிழம்புபேசும்
பிட்டரைக்காணாகண்வாய்பேசாதப்பேய்களோடே. (உ)

அருட்டிரட்செம்பொற்சோதியம்பலத்தாடுகின்ற
விருட்டிரட்கண்டத்தெம்மானின்பருக்கன்புசெய்யா
வரட்டரையரட்டுப்பேசுமழுக்கரைக்கழுக்களாய
பிரட்டரைக்காணாகண்வாய்பேசாதப்பேய்களோடே. (ங)

38 துணுக்கெனவயனுமாலுந்தொடர்வருஞ்சுடராயிப்பா
லணுக்கருக்கணியசெம்பொனம்பலத்தாடிக்கல்லாச்
சிணுக்கரைச்செத்தற்கொத்தைச்சிதம்பரைச்சீத்தையூத்தைப்
பிணுக்கரைக்காணாகண்வாய்பேசாதப்பேய்களோடே. (௪)

39 திசைக்குமிக்குலவுசீர்த்தித்தில்லைக்கூத்துகந்துதீய
நசிக்கவெண்ணீறதாடுநமர்களைநணுகாநாய்க
ளசிக்கவாரியங்களோதுமாதரைப்பேதவாதப்
பிசுக்கரைக்காணாகண்வாய்பேசாதப்பேய்களோடே.

40 ஆடரவாடவாடுமம்பலத்தமிர்தேயென்னுஞ்
சேடர்சேவடிகள்சூடத்திருவிலாவுருவிலாரைச்
சாடரைச்சாட்கைமோடச்சழக்கரைப்பிழக்கப்பிட்கப்
பேடரைக்காணாகண்வாய்பேசாதப்பேய்களோடே. (௬)

41 உருக்கியென்னுள்ளத்துள்ளேயூறலந்தேறன்மாறாத்
திருக்குறிப்பருளுந்தில்லைச்செல்வன்பாற்செல்லுஞ்செல்வி
னருங்கரையள்ளல்வாயகள்ளரையவியாப்பாவப்
பெருக்கரைக்காணாகண்வாய்பேசாதப்பேய்களோடே. (௭)

42 செக்கரொத்திரவிநூறாயிரத்திரளொப்பாந்தில்லைச்
சொக்கரம்பலவரென்னுஞ்சுருதியைக்கருதமாட்டா
வெக்கரைக்குண்டுமிண்டவெத்தரைப்புத்தராதிப்
பொக்கரைக்காணாகண்வாய்பேசாதப்பேய்களோடே. (௮)

43 எச்சனைத்தலையைக்கொண்டுசெண்டடித்திடபமேறி
யச்சங்கொண்டமரரோடநின்றவம்பலவற்கல்லாக்
கச்சரைக்கல்லாப்பொல்லாக்கயவரைப்பசுநூல்கற்கும்
பிச்சரைக்காணாகண்வாய்பேசாதப்பேய்களோடே. (௯)

44 விண்ணவர்மகுடகோடிமிடைந்தொளிர்மணிகள்வீசு
மண்ணலம்பலவன்கொற்றவனுக்காசையில்லாத்
தெண்ணரைத்தெருளாவுள்ளத்திருளரைத்திட்டைமுட்டைப்
பெண்ணரைக்காணாகண்வாய்பேசாதப்பேய்களோடே. (௧௦)

45 சிறப்புடையடியார்தில்லைச்செம்பொனம்பலவற்காளா
முறைப்புடையடியார்கீழ்க்கீழுறைப்பர்சேவடிநீறாடா
ரிறப்பொடுபிறப்பினுக்கேயினியராய்மீண்டுமீண்டும்
பிறப்பரைக்காணாகண்வாய்பேசாதப்பேய்களோடே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சேந்தனார் திருவிசைப்பா.

க. திருவீழிமிழலை.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

46 ஏகநாயகனையிமையவர்க்கரசை
யென்னுயிர்க்கமுதினையெதிரில்
போகநாயகனைப்புயல்வணற்கருளிப்
பொன்னெடுஞ்சிவிகையாவூர்ந்த
மேகநாயகனைமிகுதிருவீழி
மிழலைவிண்ணிழிசெழுங்கோயில்
யோகநாயகனையன்றிமற்றொன்று
முண்டெனவுணர்கிலேன்யானே. (க)

47 கற்றவர்விழுங்குங்கற்பகக்கனியைக்
கரையிலாக்கருணைமாகடலை
மற்றவரறியாமாணிக்கமலையை
மதிப்பவர்மனமணிவிளக்கைச்
செற்றவர்புரங்கள்செற்றவெஞ்சிவனைத்
திருவீழிமிழலைவீற்றிருந்த
கொற்றவன்றன்னைக்கண்டுகண்டுள்ளங்
குளிரவென்கண்குளிர்ந்தனவே. (உ)

48 மண்டலத்தொளியைவிலக்கியானுகர்ந்த
மருந்தையென்மாறிலாமணியைப்
பண்டலரயன்மாற்கரிதுமாயடியார்க்
கெளியதோர்பவளமால்வரையை
விண்டலர்மலர்வாய்வேரிவார்பொழில்சூழ்
திருவீழிமிழலையூராளுங்
கொண்டலங்கண்டத்தெங்குருமணியைக்
குறுகவல்வினைகுறுகாவே. (௩)

49 தன்னடிநிழற்கீழென்னையுந்தகைத்த
சசிகுலாமவுலியைத்தானே
ன்னிடைக்கமலமூன்றினுட்டோன்றி
யெழுஞ்செழுஞ்சுடரினையருள்சேர்
மின்னெடுங்கடலுள்வெள்ளத்தைவீழி
மிழலையுள்விளங்குவெண்பளிங்கின்

பொன்னடிக்கடிமைபுக்கினிப்போக
விடுவனோபூண்டுகொண்டேனே. (ச)

50 இத்தெய்வநெறிநன்றென்றிருண்மாயப்
பிறப்பறாவிந்திரசாலப்
பொய்த்தெய்வநெறிநான்புகாவகைபுரிந்
புராணசிந்தாமணிவைத்த
மெய்த்தெய்வநெறிநான்மறையவர்வீழி
மிழலைவிண்ணிழிசெழுங்கோயி
லத்தெய்வநெறியிற்சிவமலாதவமு
மறிவரோவறிவுடையோரே. (ரு)

51 அக்கனவனையசெல்வமேசிந்தித்
தைவரோடழுந்தியானவமே
புக்கிடாவண்ணங்காத்தெனையாண்ட
புனிதனைவனிதைபாகனையெண்
டிக்கெலாங்குலவும்புகழ்த்திருவீழி
மிழலையான்றிருவடிநிழற்கீழ்ப்
புக்குநிற்பவர்தம்பொன்னடிக்கமலப்
பொடியணிந்தடிமைபூண்டேனே. (சு)

52 கங்கைநீரரிசிற்கரையிருமருங்குங்
கமழ்பொழிறழுவியகழனித்
திங்கணேர்தீண்டநீண்டமாளிகைசூழ்
மாடநீடுயர்திருவீழித்
தங்குசீர்ச்செல்வத்தெய்வத்தான்றோன்றி
நம்பியைத்தன்பெருஞ்சோதி
மங்கையோர்பாகத்தென்னருமருந்தை
வருந்திநான்மறப்பனோவினியே. (எ)

53 ஆயிரங்கமலஞாயிறாயிரமுக்
கண்முககரசரணத்தோன்
பாயிருங்கங்கைபனிநிலாக்கரந்த
படர்சடைமின்னுபொன்முடியோன்
வேயிருந்தோளியுமைமணவாளன்
விரும்பியமிழலைசூழ்பொழிலைப்
போயிருந்தேயும்போற்றுவார்கழல்கள்
போற்றுவார்புரந்தராதிகளே. (அ)

54 எண்ணில்பல்கோடிசேவடிமுடிக
ளெண்ணில்பல்கோடிதிண்டோள்க
ளெண்ணில்பல்கோடிதிருவுருநாம
மேர்கொண்முக்கண்முகமியல்பு
மெண்ணில்பல்கோடியெல்லைக்கப்பாலாய்
நின்றைஞ்ஞூற்றந்தணரேத்து
மெண்ணில்பல்கோடிகுணத்தரேர்வீழி
யிவர்நம்மையாளுடையாரே. (௯)

55 தக்கன்வெங்கதிரோன்சலந்தரன்பிரமன்
சந்திரனிந்திரனெச்சன்
மிக்கநெஞ்சரக்கன்புரங்கரிகருடன்
மறலிவேளிவர்மிசைசெகுத்தோன்
திக்கெலாநிறைந்தபுகழ்த்திருவீழி
மிழலையான்திருவடிநிழற்கீழ்ப்
புக்கிருந்தவர்தம்பொன்னடிக்கமலப்
பொடியணிந்தடிமைபூண்டேனே. (௧௦)

56 உளங்கொளமதுரக்கதிர்விரித்துயிர்மே
லருள்சொரிதருமுமாபதியை
வளங்கிளர்நதியுமதியமுஞ்சூடி
மழவிடைமேல்வருவானை
விளங்கொளிவீழிமிழலைவேந்தேயென்
றுந்தனைச்சேந்தன்றாதையையான்
களங்கொளவழைத்தாற்பிழைக்குமோவடியேன்
கைக்கொண்டகனககற்பகமே. (௧௧)

57 பாடலங்காரப்பரிசில்காசருளிப்
பழுத்தசெந்தமிழ்மலர்சூடி
நீடலங்காரத்தெம்பெருமக்க
ளைஞ்சினுணிறைந்துநின்றானை
வேடலங்காரக்கோலத்தினமுதைத்
திருவீழிமிழலையூராளுங்
கேடிலங்கீர்த்திக்கனககற்பகத்தைக்
கெழுமுதற்கெவ்விடத்தேனே. (௧௨)

திருச்சிற்றம்பலம்.

௨. திருவாவடுதுறை.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

58 பொய்யாதவேதியர்சாந்தைமெய்ப்புகழாளராயிரம்பூசுரர்
மெய்யேதிருப்பணிசெய்சீர்மிகுகாவிரிக்கரைமேய
ஐயாதிருவாவடுதுறையமுதேயென்றுன்னையழைத்தக்கான்
மையார்தடங்கண்மடந்தைக்கொன்றருளாதொழிவதுமாதிமையே.

59 மாதிமணங்கமழும்பொழின்மணிமாடமாளிகைவீதிசூழ்
சோதிமதிலணிசாந்தைமெய்ச்சுருதிவிதிவழியோர்தொழு
மாதியமரர்புராணனுமணியாவடுதுறைநம்பிநின்ற
நீதியறிகிலள்பொன்னெடுந்திண்டோள்புணரநினைக்குமே. (௨)

60 நினைக்குநிரந்தரனேயென்னுநிலாக்கோலச்செஞ்சடைக்கங்கைநீர்
நனைக்குநலங்கிளர்கொன்றைமேனயம்பேசுநன்னுதனங்கைமீர்
மனக்கின்பவெள்ளமலைமகண்மணவாளநம்பிவண்சாந்தையூர்
தனக்கின்பனாவடுதண்டுறைத்தருணேந்துசேகரனென்னுமே. (௩)

61 தருணேந்துசேகரனேயெனுந்தடம்பொன்னித்தென்கரைச்சாந்தை
யூர்ப், பொருணேர்ந்தசிந்தையவர்தொழப்புகழ்செல்வமல்குபொற்
கோயிலு, ளருணேர்ந்தமர்திருவாவடுதுறையாண்டவாண்டகையம்
மானே, தெருணேர்ந்தசித்தம்வலியவாதிலகநுதலிதிறத்திலே. (௪)

62 திலகநுதலுமைநங்கைக்குந்திருவாவடுதுறைநம்பிக்குங், குலகவ
டியவர்க்கென்னையாட்கொடுத்தாண்டுகொண்டகுணக்கட,லலதொ
ன்றறிகின்றிலேமெனுமணியும் வெண்ணீறஞ்செழுத்தலால், வல
தொன்றிவளிதற்கென்செய்கேன்வயலந்தண்சாந்தையர்வேந்தனே.

63 வேந்தன்வளைத்ததுமேருவில்லரவுநாண்வெங்கணைசெங்கண்மால்
போந்தமதிலணிமுப்புரம்பொடியாடவேதப்புரவித்தேர்
சாந்தைமுதலயன்சாரதிகதியருளென்னுமித்தையலை
யாந்தண்டிருவாவடுதுறையான்செய்கையாரறிகிற்பாரே. (௬)

64 கிற்போமெனத்தக்கன்வேள்விபுக்கெடுத்தோடிக்கெட்டவத்தே
வர்கள், சொற்போலுமெய்ப்பயன்பாவிகாளென்சொல்லிச்சொல்
லுமித்தூமொழி, கற்போன்மனங்கனிவித்தவெங்கருணையாவந்
திடாயென்றுற், பெற்போபெருந்திருவாவடுதுறையாளிபேசாதொ
ழிவதே. (௭)

65 ஒழிவொன்றிலாவுண்மைவண்ணமுமுலப்பிலனாதின்பவெள்
ளமு, மொழிவொன்றிலாப்பொன்னித்தீர்த்தமுமுனிகோடிகோடி
யாமூர்த்தியு, மழிவொன்றிலாச்செல்வச்சாந்தையூரணியாவடுது
றையாடினா, னிழிவொன்றிலாவகையெய்தினின்றிறுமாக்குமென்னி
னமானனே. (அ)

66 மானேர்கலைவளையுங்கவர்ந்துளங்கொள்ளைகொள்ளவழக்குண்டே
தேனேயமுதேயென்சித்தமேசிவலோகநாயகச்செல்வமே
யானேயலம்புபுனற்பொன்னியணியாவடுதுறையன்பர்தங்
கோனேநின்மெய்யடியார்மனக்கருத்தைமுடித்திடுங்குன்றமே. ()

67 குன்றேந்திகோகனதத்தயனறியாநெறியென்னைக்கூட்டினா
யென்றேங்கியேங்கியழைக்கின்றாளிளவல்லியெல்லைகடந்தன
ளன்றேயலம்புபுனற்பொன்னியணியாவடுதுறையாடினா
னன்றேயிவணம்பரமல்லணவலோகநாயகன்பாலளே. (க0)

68 பாலுமமுதமுந்தேனுமாயானந்தந்தந்துள்ளேபாலிப்பான்
போலுமெனாருயிர்ப்போகமாம்புரகாலகாமபுராந்தகன்
சேலுங்கயலுந்திளைக்குநீர்த்திருவாவடுதுறைவேந்தனோ
டாலுமதற்கேமுதலுமாமறிந்தோமரிவைபொய்யாததே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

௩. திருவிடைக்கழி.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

69 மாலுலாமனந்தந்தென்கையிற்சங்கம்வவ்வினான்மலைமகண்ம
தலை, மேலுலாந்தேவர்குலமுழுதாளுங்குமரவேள்வள்ளிதன்மணா
ளன், சேலுலாங்கழனித்திருவிடைக்கழியிற்றிருக்குராநீழற்கீழ்நின்
ற, வேலுலாந்தடக்கைவேந்தனென்சேந்தனென்னுமென்மெல்லிய
லிவளே. (க)

70 இவளைவாரிளமென்கொங்கைபீர்பொங்கவெழில்கவர்ந்தானிளங்
காளை, கவளமாகரிமேற்கவரிசூழ்குடைக்கீழ்க்கனகக்குன்றெனவ
ருங்கள்வன், திவளமாளிகைசூழ்திருவிடைக்கழியிற்றிருக்குராநீ
ழற்கீழ்நின்ற, குவளைமாமலர்க்கணங்கையர்க்குங்குழகனல்லை
கனங்கோவே. (உ)

71 கோவினைப்பவளக்குழமணக்கோலக்குழாங்கள்சூழ்கோழிவெல்
கொடியோன், காவனற்சேனையென்னக்காப்பவனென்பொன்னை
மேகலைகவர்வானே, தேவினற்றலைவன்றிருவிடைக்கழியிற்றிருக்கு

ராநீழற்கீழ்நின்ற, தூவிநற்பீலி மாமயிலூருஞ் சுப்பிரமண்ணியன் றனே. (௩)

தானமர்பொருதுவானவர்சேனைமடியச்சூர் மார்பினைத்தடிந்தோன், மானமர்தடக்கைவள்ளறன்பிள்ளைமறைநிறைசட்டறம்வளரத், தேனமர்பொழில்சூழ்திருவிடைக்கழியிற்றிருக்குராநீழற்கீழ்நின்ற, கோனமர்கூத்தன்குலவிளங்களிறென்கொடிக்கிடர்பயப்பதுங்குணமே. (௪)

குணமணிக்குருளைக்கொவ்வைவாய்மடந்தைபடுமிடர்குறிக்கொளாதழகோ, மணமணிமறையோர்வானவர்வையமுய்யமற்றடியனேன்வாழத், திணமணிமாடத்திருவிடைக்கழியிற்றிருக்குராநீழற்கீழ்நின்ற, கணமணிபொருநீர்க்கங்கைதன்சிறுவன்கணபதிபின்னிளங்கிளையே. (௫)

கிளையிளஞ்சேயக்கிரிதனைக்கீண்டவாண்டகைகேடில்வேற்செல்வன், வளையிளம்பிறைச்செஞ்சடையரன்மதலைகார்நிறமாறிருமருகன், திளையிளம்பொழில்சூழ்திருவிடைக்கழியிற் றிருக்குராநீழற்கீழ்நின்ற, முளையிளங்களிறென்மொய்குழற்சிறுமிக்கருளுங்கொன்முருகவேள்பரிந்தே. (௬)

பரிந்தசெஞ்சுடரோபரிதியோமின்னோபவளத்தின்குழவியோபசும்பொன், சொரிந்தசிந்தூரமோதூமணித்திரளோ சுந்தரத்தரசிதுவென்னத், தெரிந்தவைதிகர்வாழ்திருவிடைக்கழியிற்றிருக்குராநீழற்கீழ்நின்ற, வரிந்தவெஞ்சிலைக்கைமைந்தனையஞ்சொன்மையல்கொண்டையுறும்வகையே. (௭)

வகைமிகுமசுரர்மாளவந்துழிஞைவாளமர்விளைத்ததாளாளன், புகைமிகுமனலிற்புரம்பொடிபடுத்த பொன்மலைவில்லிதன்புதல்வன், திகைமிகுசீர்த்தித்திருவிடைக்கழியிற்றிருக்குராநீழற்கீழ்நின்ற, தொகைமிகுநாமத்தவன்றிருவடிக்கென்றுடியிடைமடறொடங்கினளே. (௮)

தொடங்கினண்மடலென்றணிமுடித்தொங்கற்புறவிதழாகிலுமருளா, ளிடங்கொளக்குறத்திதிறத்திலுமிறைவன்மறத்தொழில்வார்த்தையுமுடையன், றிடங்கொள்வைதிகர்வாழ்திருவிடைக்கழியிற்றிருக்குராநீழற்கீழ்நின்ற, மடங்கலைமலரும்பன்னிருநயனத்தறுமுகத்தமுதினைமருண்டே. (௯)

மருண்டுறைகோயின் மல்குநன்குன்றப் பொழில்வளர்மகிழ்திருப்பிடவூர், வெருண்டமான்விழியார்க்கருள்செயாவிடுமேவிடலையேயெவர்க்குமெய்யன்பர், தெருண்டவைதிகர்வாழ்திருவிடைக்கழியிற்றிருக்குராநீழற்கீழ்நின்ற, குருண்டபூங்குஞ்சிப்பிறைச்சடைமுடிமுக்கண்ணுடைக்கோமளக்கொழுந்தே. (௧௦)

கொழுந்திரள்வாயார் தாய்மொழியாசத்தூய்மொழியமரர்கோமகனைச்,செழுந்திரட்சோதிச்செப்புறைச்சேந்தன்வாய்ந்தசொல்லிவைசுவாமியையே, செழுந்தடம்பொழில்சூழ்திருவிடைக்கழியிற்றிருக்குராநீழற்கீழ்நின்ற, வெழுங்கதிரொளியையேத்துவார்கேட்பார்இடர்கெடுமாலுலாமனமே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

கருவூர்த்தேவர் திருவிசைப்பா

க. கோயில்.

பண் புறநீர்மை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கணம்விரிகுடுமிச்செம்மணிக்கவைநாக்
கறையணற்கட்செவிப்பகுவாய்ப்
பணம்விரிதுத்திப்பொறிகொள்வெள்ளெயிற்று
பாம்பணிபரமர்தங்கோயின்
மணம்விரிதருதேமாம்பொழின்மொழுப்பின்
மழைதவழ்வளரிளங்கமுகந்
திணர்நிரையரும்புபெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்திருச்சிற்றம்பலமே. (க)

இவ்வரும்பிறவிப்பௌவநீர்நீந்து
மேழையேற்கென்னுடன்பிறந்த
வைவரும்பகையேயார்துணையென்று
லஞ்சலென்றருள்செய்வான்கோயில்
கைவரும்பழனங்குழைத்தசெஞ்சாலிக்
கடைசியர்களைதருநீலஞ்
செய்வரம்பரும்புபெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்திருச்சிற்றம்பலமே. (உ)

தாயினேரிரங்குந்தலைவவோவென்றுந்
தமியனேன்றுணைவவோவென்று
நாயினேனிருந்துபுலம்பினுலிரங்கி
நலம்புரிபரமர்தங்கோயில்
வாயினேரரும்புமணிமுருக்கலர
வளரிளஞ்சோலைமாந்தளிர்செந்
தீயினேரரும்புபெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்திருச்சிற்றம்பலமே. (ங)

83 துந்துபிகுழல்யாழ்மொந்தைவானியம்பத்
தொடர்ந்திருடியர்கணந்துதிப்ப
நந்திகைமுழவமுகிலெனமுழங்க
நடம்புரிபரமர்தங்கோயி
லந்தியின்மறைநான்காரணம்பொதிந்த
வரும்பெறன்மறைப்பொருண்மறையோர்
சிந்தையிலரும்பும்பெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்திருச்சிற்றம்பலமே. (ச)

84 கண்பனியரும்பக்கைகண்மொட்டித்தென்
களைகணேயோலமென்றோலிட்
டென்பெலாமுருகுமன்பர்தங்கூட்டத்
தென்னையும்புணர்ப்பவன்கோயில்
பண்பலதெளிதேன்பாடிநின்றாடப்
பனிமலர்ச்சோலைசூழ்மொழுப்பிற்
செண்பகமரும்பும்பெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்திருச்சிற்றம்பலமே. (ரு)

85 நெஞ்சிடரகலவகம்புகுந்தொடுங்கு
நிலைமையோடிருள்கிழித்தெழுந்த
வெஞ்சுடர்சுடர்வபோன்றொளிதுளும்பும்
விரிசடையடிகடங்கோயி
லஞ்சுடர்ப்புரிசையாழிசூழ்வட்டத்
தகம்படிமணிநிரைபரந்த
செஞ்சுடரரும்பும்பெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்திருச்சிற்றம்பலமே. (சா)

86 பூத்திரளுருவஞ்செங்கதிர்விரியாப்
புந்தியில்வந்தமால்விடையோன்
தூத்திரட்பளிங்கிற்றோன்றியதோற்றந்
தோன்றநின்றவன்வளர்கோயி
ஞூத்திரண்மறையோர்ந்தோமகுண்டத்து
நறுநெயான்மறையவர்வளர்த்த
தீத்திரளரும்புபெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்திருச்சிற்றம்பலமே. (எ)

87 சீர்த்ததிண்புவனமுழுவதுமேனைத்
திசைகளோடண்டங்களனைத்தும்
போர்த்ததம்பெருமைசிறுமைபுக்கொடுங்கும்
புணர்ப்புடையடிகடங்கோயி

க. கோயில்

லார்த்துவந்தமரித்தமரரும்பிரரு
மலைகடலிடுதிரைப்புனிதத்
தீர்த்தநீரரும்பும்பெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்திருச்சிற்றம்பலமே. (அ)

68 பின்னுசெஞ்சடையும்பிறைதவழ்மொழுப்பும்
பெரியதங்கருணையுங்காட்டி
யன்னதேன்கலந்தின்னமுதுகந்தளித்தாங்
கருள்புரிபரமர்தங்கோயில்
புன்னைதேன்சொரியும்பொழிலகங்குடைந்து
பொறிவரிவண்டினம்பாடுந்
தென்னதேனரும்பும்பெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்திருச்சிற்றம்பலமே. (கூ)

69 உம்பர்நாடிம்பர்விளங்கியாங்கெங்கு
மொளிவளர்திருமணிச்சுடர்கான்
றெம்பிரானடஞ்செய்சூழலங்கெல்லா
மிருட்பிழம்பறவெறிகோயில்
வம்புலாங்கோயில்கோபுரங்கூடம்
வளர்நிலைமாடமாளிகைகள்
செம்பொனலரும்பும்பெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்திருச்சிற்றம்பலமே. (க0)

70 இருந்திரைத்தரளப்பரவைசூழகலத்
தெண்ணிலங்கண்ணில்புன்மாக்க
டிருந்துயிர்ப்பருவத்தறிவுறுகருவூர்த்
துறைவளர்தீந்தமிழ்மாலை
பொருந்தருங்கருணைப்பரமர்தங்கோயிற்
பொழிலகங்குடைந்துவண்டுறங்கச்
செருந்திநின்றரும்பும்பெரும்பற்றப்புலியூர்த்
திருவளர்திருச்சிற்றம்பலமே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ. திருக்களந்தையாதித்தேச்சரம்.

பண் புறநீர்மை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கலைகடம்பொருளுமறிவுமாயென்னைக்கற்பினிற்பெற்றெடுத்தெனக்
முலைகடந்தருளுந்தாயினுநல்லமுக்கணனுறைவிடம்போலு [கே

மலைகுடைந்தனையநெடுநிலைமாடமருங்கெலாமறையவர்முறையோத்
தலைகடன்முழங்குமந்தணீர்க்களந்தையணிதிகழாதித்தேச்சரமே.

92 சந்தனகளபந்துதைந்தநன்மேனித்தவளவெண்பொடிமுழுதாடுஞ்
செந்தழலுருவிற்பொலிந்துநோக்குடையதிருநுதலவர்க் கிடம்போ
மிந்தனவிலங்கலெறிபுனந்தீப்பட்டெரிவதொத்தெழுநிலைமாட [லு
மந்தணரழலோம்பலைபுனற்களந்தையணிதிகழாதித்தேச்சரமே ()

93 கரியரேயிடந்தான்செய்யரேயொருபாற் கழுத்திலோர்தனிவ
டஞ்சேர்த்தி, முரிவரேமுனிவர்தம்மொடாணிழற்கீழ்முறைதெரிந்
தோருடம்பினரா, மிருவரேமுக்கணாற்பெருந்தடந்தோளிறைவரே
மறைகளுந்தேட, வரியரேயாகிலவரிடங்களந்தையணிதிகழாதித்
தேச்சரமே. (௩)

94 பழையராந்தொண்டர்க்கெளியரேமிண்டர்க்கரியரேபாவியேன்
செய்யும், பிழையெலாம்பொறுத்தென்பிணிபொறுத்தருளாப்பிச்ச
ரேநச்சராமிளிருங், குழையராய்வந்தென்குடிமுழுதாளுங்குழகரே
யொழுகுநீர்க்கங்கை, யழகரேயாகிலவரிடங்களந்தையணிதிகழா
தித்தேச்சரமே. (௪)

95 பவளமேமகுடம்பவளமேதிருவாய்பவளமேதிருவுடம்பதனிற்
றவளமேகளபந்தவளமேபுரிநூறவளமேமுறுவலாடரவந் [த்தி
துவளுமேகலையுந்துகிலுமேயொருபாற்றுடியிடையிடமருங்கொரு
யவளுமேயாகிலவரிடங்களந்தையணிதிகழாதித்தேச்சரமே. (௫)

96 நீலமேகண்டம்பவளமேதிருவாய்நித்திலநிரைத்திலங்கினவே
போலுமேமுறுவனிறையவானந்தம்பொழியுமேதிருமுகமொருவர்
கோலமேயச்சோவழகிதேயென்றுகுழைவரேகண்டவருண்ட
தாலமேயாகிலவரிடங்களந்தையணிதிகழாதித்தேச்சரமே. (௬)

97 திக்கடாநினைந்துநெஞ்சிடிந்துருகுந்திறத்தவர்புறத்திருந்தலச
மைக்கடாவனையவென்னையாள்விரும்பிமற்றொருபிறவியிற் பிறந்து
பொய்க்கடாவண்ணங்காத்தெனக்கருளேபுரியவும் வல்லரேயெல்
லே, யக்கடாவாகிலவரிடங்களந்தையணிதிகழாதித்தேச்சரமே. ()

98 மெய்யரேமெய்யர்க்கிடுதிருவானவிளக்கரேயெழுதுகோல்வளை
யாண், மையரேவையம்பலிதிரிந்துறையுமயானரேயுளங்கலந்திருந்
தும், பொய்யரேபொய்யர்க்கடுத்தவான்பளிங்கின்பொருள்வழியி
ருள்கிழித்தெழுந்த, வையரேயாகிலவரிடங்களந்தையணிதிகழாதித்
தேச்சரமே. (௮)

குமுதமேதிருவாய்குவளையேகளமுங்குழையதேயிருசெவியொரு
பால்,விமலமேகலையுமுடையரேசடைமேன்மிளிருமேபொறிவரிநா
கங், கமலமேவதனங்கமலமேநயனங்கனகமேதிருவடிநிலைநீ,ரமல
மேயாகிலவரிடங்களந்தையணிதிகழாதித்தேச்சரமே. (௯)

நீரணங்கசும்புகழனிசூழ்களந்தைநிறைபுகழாதித்தேச்சரத்து
நாரணன்பரவுந்திருவடிநிலைமேனலமலிகலைபயில்கருவூ
ராரணமொழிந்தபவளவாய்சுரந்தவமுதமூறியதமிழ்மாலை [யரே.
யேரணங்கிருநான்கிரண்டிவைவல்லோரிருள்கிழித்தெழுந்தசிந்தை

திருச்சிற்றம்பலம்.

---

௩. திருக்கீழ்க்கோட்டூர்மணியம்பலம்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தளிரொளிமணிப்பூம்பதஞ்சிலம்பலம்பச்
சடைவிரித்தலையெறிகங்கைத்
தெளிரொளிமணிநீர்த்திவலைமுத்தரும்பித்
திருமுகமலர்ந்துசொட்டட்டக்
கிளரொளிமணிவண்டறைபொழிற்பழனங்
கெழுவுகம்பலைசெய்கீழ்க்கோட்டூர்
வளரொளிமணியம்பலத்துளின்றாடு
மைந்தனென்மனங்கலந்தானே. (௧)

துண்டவெண்பிறையும்படர்சடைமொழுப்புஞ்
சுழியமுஞ்சூலமுநீல
கண்டமுங்குழையும்பவளவாயிதழுங்
கண்ணுதற்றிலகமுங்காட்டிக்
கெண்டையுங்கயலுமுகளுநீர்ப்பழனங்
கெழுவுகம்பலைசெய்கீழ்க்கோட்டூர்
வண்டறைமணியம்பலத்துணின்றாடு
மைந்தனென்மனங்கலந்தானே. (௨)

திருநுதல்விழியும்பவளவாயிதழுந்
திலகமுமுடையவன்சடைமேற்
புரிதருமலரின்றாதுநின்றூதப்
போய்வருந்தும்பிகாளிங்கே

கிரிதவழ்முகிலின்கீழ்த்தவழ்மாடங்
கெழுவுகம்பலைசெய்கீழ்க்கோட்டூர்
வருதிறன்மணியம்பலவனைக்கண்டென்
மனத்தையுங்கொண்டுபோதுமினே. (௩)

104 தெள்ளுநீறவனீறென்னுடல்விரும்புஞ்
செவியவனறிவுநூல்கேட்கு
மெள்ளவேயவன்பேர்விளம்பும்வாய்கண்கள்
விமானமேநோக்கிவெவ்வுயிர்க்குங்
கிள்ளைபூம்பொதும்பிற்கொஞ்சிமாம்பொழிற்கே
கெழுவுகம்பலைசெய்கீழ்க்கோட்டூர்
வள்ளலேமணியம்பலத்துணின்றாடு
மைந்தனேயென்னுமென்மனனே. (௪)

105 தோழியாஞ்செய்ததொழிலெனெம்பெருமான்
றுணைமலர்ச்சேவடிகாண்பா
னூழிதோறூழியுணர்ந்துளங்கசிந்து
நெக்குநைந்துளங்கரைந்துருக்குங்
கேழலும்புள்ளுமாகிநின்றிருவர்
கெழுவுகம்பலைசெய்கீழ்க்கோட்டூர்
வாழியமணியம்பலவனைக்காண்பான்
மயங்கவுமாலொழியோமே. (௫)

106 என்செய்கோந்தோழிதோழிநீதுணையா
யிரவுபோம்பகல்வருமாகி
லஞ்சலோவென்னுமாழியுந்திரையு
மலமருமாறுகண்டயர்வன்
கிஞ்சுகமணிவாயரிவையர்தெருவிற்
கெழுவுகம்பலைசெய்கீழ்க்கோட்டூர்
மஞ்சணிமணியம்பலவவோவென்று
மயங்குவன்மாலையம்பொழுதே. (௬)

107 தழைதவழ்மொழுப்புந்தவளநீற்றொளியுஞ்
சங்கமுஞ்சகடையின்முழக்குங்
குழைதவழ்செவியுங்குளிர்சடைத்தெண்டு-
துண்டையுங்குழாங்கொடுதோன்றுங்
கிழைதவழ்கனகம்பொழியுநீர்ப்பழனங்
கெழுவுகம்பலைசெய்கீழ்க்கோட்டூர்
மழைதவழ்மணியம்பலத்துணின்றாடு
மைந்தர்தம்வாழ்வுபோன்றதுவே. (௭)

தன்னகமழலைச்சிலம்பொடுசெங்கை
தமருகந்திருவடிதிருநீ
றின்னகைமழலைக்கங்கைகொங்கிதழி
யிளம்பிறைக்குழைவளரிளமான்
கின்னரமுழவமழலையாழ்வீணை
கெழுவுகம்பலைசெய்கீழ்க்கோட்டூர்
மன்னவன்மணியம்பலத்துணின்றாடு
மைந்தனென்மனத்துள்வைத்தனனே. (அ)

யாதுநீநினைவதெவரையாமுடைய
தேவர்கள்யாவையுந்தானாய்ப
பாதுகைமழலைச்சிலம்பொடுபுகுந்தென்
பனிமலர்க்கண்ணுணின்றகலான
கேதகைநிழலைக்குருகெனமருவிக
கெண்டைகள்வெருவுகீழ்க்கோட்டூர்
மாதவன்மணியம்பலத்துணின்றாடு
மைந்தனென்மனம்புகுந்தானே. (௯)

அந்திபோலுருவுமந்திபிற்பிறைசே
ரழகியசடையும்வெண்ணீறுஞ்
சிந்தையானினையிறசிந்தையுங்காணேன்
செய்யதென்றெளிபுனலலங்கற
கெந்தியாவுகளுங்கெண்டைபுண்டரீகங்
கிழிக்குநதண்பணைசெய்கீழ்க்கோட்டூர்
வந்தநாண்மணியம்பலத்துணின்றாடு
மைந்தனேயறியுமென்மனமே. (௧௦)

கித்திநின்றாடுமரிவையர்தெருவிற்
கெழுவுகம்பலைசெய்கீழ்க்கோட்டூர்
மத்தனைமணியம்பலத்துணின்றாடு
மைந்தனையாரணம்பிதற்றும்
பித்தனேன்மொழிந்தமணிநெடுமாலை
பெரியவர்க்ககலிருவிசும்பின்
முத்தியாமென்றேயுலகரேத்துவரேன்
முகமலர்ந்தெதிர்கொளுந்திருவே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

௪. திருமுகத்தலை.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

112 புவனநாயகனேயகவுயிர்க்கமுதே
பூரணாவாரணம்பொழியும்
பவளவாய்மணியேபணிசெய்வார்க்கிரங்கும்
பசுபதீபன்னகாபரணா
அவனிஞாயிறுபோன்றருள்புரிந்தடியே
னகத்திலுமுகத்தலைமூதூர்த்
தவளமாமணிப்பூங்கோயிலுமமர்ந்தாய்
தனியனேன்றனிமைநீங்குதற்கே. (௧)

113 புழுங்குதீவினையேன்வினைகெடப்புகுந்து
புணர்பொருளுணர்வுநூல்வகையால்
வழங்குதேன்பொழியும்பவளவாய்முக்கண்
வளரொளிமணிநெடுங்குன்றே
முழங்குதீம்புனல்பாய்ந்திளவராலுகளு
முகத்தலையகத்தமர்ந்தடியேன்
விழுங்குதீங்கனியாயினியவானந்த
வெள்ளமாயுள்ளமாயினையே. (௨)

114 கன்னகாவுள்ளக்கள்வனேநின்கட்
கசிவிலேன்கண்ணினீர்சொரியேன்
முன்னகாவொழியேனாயினுஞ்செழுநீர்
முகத்தலையகத்தமர்ந்துறையும்
பன்னகாபரணாபவளவாய்மணியே
பாவியேனாவியுள்புகுந்த
தென்னகாரணநீயேழைநாயடியேற்
கெளிமையோபெருமையாவதுவே. (௩)

115 சேடிலாமெய்ந்நூல்கெழுமியுஞ்செழுநீர்க்
கிடையனாருடையவென்னெஞ்சிற்
பாடிலாமணியேமணியுமிழ்ந்தொளிரும்
பரமனேபன்னகாபரணா
மேடெலாஞ்செந்நெற்பசுங்கதிர்விளைந்து
மிகத்திகழ்முகத்தலைமூதூர்
நீடினாயெனினுமுள்புகுந்தடியே
னெஞ்செலாநிறைந்துநின்றாயே. (௪)

~~கருவூர்த்தேவர் திருவிசைப்பா~~

116 அக்கனாவனையசெல்வமேசிந்தித்
தைவரோடென்னொடும்விளைந்த
விக்கலாமுழுதுமொழியவந்துள்புக்
கென்னையாளாண்டநாயகனே
முக்கணாயகனேமுழுதுலகிறைஞ்ச
முகத்தலையகத்தமர்ந்தடியேன்
பக்கலானந்தமிடையறாவண்ணம்
பண்ணினாய்பவளவாய்மொழிந்தே. (௫)

117 புனல்படவுருகிமண்டழல்வெதும்பிப்
பூம்புனல்பொதிந்துயிரளிக்கும்
வினைபடுநிறைபோனிறைந்தவேதகத்தென்
மனநெகமகிழ்ந்தபேரொளியே
முனைபடுமதின்மூன்றெரித்தநாயகனே
முகத்தலையகத்தமர்ந்தடியேன்
வினைபடுமுடனீபுகுந்துநின்றமையால்
விழுமியவிமானமாயினதே. (௬)

118 விரியுநீராலக்கருமையுஞ்சாந்தின்
வெண்மையுஞ்செந்நிறத்தொளியுங்
கரியுநீறுடுங்கனலுமொத்தொளிருங்
கழுத்திலோர்தனிவடங்கட்டி
முரியுமாறெல்லாமுரிந்தழகியையாய்
முகத்தலையகத்தமர்ந்தாயைப்
பிரியுமாறுளதேபேய்களோஞ்செய்த
பிழைபொறுத்தாண்டபேரொளியே. (எ)

119 என்னையுன்பாதபங்கயம்பணிவித்
தென்பெலாமுருகநீயெளிவந்
துன்னையென்பால்வைத்தெங்குமெஞ்ஞான்று
மொழிவறநிறைந்தவொண்சுடரே
முன்னையென்பாசமுழுவதுமகல
முகத்தலையகத்தமர்ந்தெனக்கே
கன்னலும்பாலுந்தேனுமாரமுதுங்
கனியுமாயினியையாயினையே. (அ)

120 அம்பராவனலாவனிலமேபுவிநீ
யம்புவேயிந்துவேயிரவி
யும்பராலொன்றுமறியொணாவணுவா
யொழிவறநிறைந்தவொண்சுடரே

ரய்ம்பராய்நலஞ்சொன்மூதறிவாளர்
முகத்தலையகத்தமர்ந்தெனக்கே
யெமபிராணுகியாண்டநீயீண்டே
யெந்தையுந்தாயுமாயினையே. (௯)

மூலமாய்முடிவாய்முடிவிலாமுதலாய்
முகத்தலையகத்தமர்ந்தினிய
பாலுமாயமுதாம்பன்னகாபரணன்
பனிமலர்த்திருவடியிணைமே
லாலையம்பாகினனையசொற்கருவூ
ரமுதுறழ்தீந்தமிழ்மாலை
சீலமாப்பாடுமடியவரெல்லாஞ்
சிவபதங்குறுகிநின்றூரே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

ரு. திரைலோக்கியசுந்தரம்.

பண் காந்தாரம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நீரோங்கிவளர்கமலநீர்பொருந்தாத்தன்மையன்றே
யாரோங்கிமுகமலர்ந்தாங்கருவினையேன்றிறமறந்தின்
றூரோங்கும்பழிபாராதுன்பாலேவிழுந்தொழிந்தேன்
சீரோங்கும்பொழிறகோடைத்திரைலோக்கியசுந்தரனே. (௧)

நையாதமனத்தினனைநைவிப்பானித்தெருவே
யையாநீயுலாப்போந்தவன்றுமுதலின்றுவரை
கையாரத்தொழுதருவிகண்ணூரச்சொரிந்தாலுஞ்
செய்யாயோவருள்கோடைத்திரைலோக்கியசுந்தரனே. (௨)

அம்பளிங்குபகலோன்பாலடைப்பற்றுயிவண்மனத்தின்
முன்பளிந்தகாதலுநின்முகந்தோன்றவிளங்கிற்றால்
வம்பளிந்தகனியேயென்மருந்தேநல்வளர்முக்கட்
செம்பளிங்கேபொழிற்கோடைத்திரைலோக்கியசுந்தரனே. (௩)

மைஞ்ஞின்றகுழலாடன்மனந்தரவும்வளைதாரா
திஞ்ஞின்றகோவணவனிவன்செய்ததியார்செய்தார்
மெய்ஞ்ஞின்றதமர்க்கெல்லாமெய்ஞ்ஞிற்கும்பொன்பிறுறு
செய்ஞ்ஞன்றியிலன்கோடைத்திரைலோக்கியசுந்தரனே. (௪)

நீவாராதொழிந்தாலுநின்பாலேவிழுந்தேழை
கோவாதமணிமுத்துங்குவளைமலர்சொரிந்தனைவா
லாவாவென்றருள்புரியாயமரர்கணந்தொழுதேத்துந்
தேவாதென்பொழிற்கோடைத்திரைலோக்கியசுந்தரனே. (௫)

முழுவதுநீயாயினுமிம்மொய்குழலாண்மெய்ம்முழுதும்
பழுதெனவேநினைந்தோராள்பயில்வதுநின்னொருநாம
மழுவதுநின்றிறநினைந்தேயதுவன்றேபெறும்பேறு
செழுமதில்சூழ்பொழிற்கோடைத்திரைலோக்கியசுந்தரனே. (௬)

தன்சோதியெழுமேனித்தபனியப்பூஞ்சாயக்காட்டா
யுன்சோதியெழில்காண்பானோலிடவுமுருக்காட்டாய
அஞ்சாக்கண்ணிவளுடையதுயர்தீருமாறுரையாய
செஞ்சாலிவயற்கோடைத்திரைலோக்கியசுந்தரனே. (௭)

அரும்பேதைக்கருள்புரியாதொழிந்தாயநின்னவிர்சடைமே
னிரம்பாதபிறையுவுநெருப்பொடுநின்கையிலியாழ
நரம்பாலுமுயிரீர்ந்தாயநளிர்புரிசைகுளிர்வனம்பா
திரம்போதுசொரிகோடைத்திரைலோக்கியசுந்தரனே. (௮)

ஆறாதபேரன்பினவருள்ளங்குடிகொண்டு
வேறாகப்பலர்சூழவீற்றிருத்தியதுகொண்டு
வீறாடியிவளுன்னைபொதுநீப்பான்விரைந்தின்னந்
தேறாடென்பொழிற்கோடைத்திரைலோக்கியசுந்தரனே. (௯)

சரிந்ததுகிறளர்ந்தவிடையவிழ்ந்தகுழலிளந்தெரிவை
யிருந்தபரிசொருநாள்கண்டிரங்காயெம்பெருமானே
முரிந்தநடைமடந்தையர்தமுழங்கொலியும்வழங்கொலியுந்
திருந்துவிழவணிகோடைத்திரைலோக்கியசுந்தரனே. (௧௦)

ஆரணத்தேன்பருகியருந்தமிழ்மாலைகமழவரும்
காரணத்தினிலைபெற்றகருவூரன்றமிழ்மாலை
பூரணத்தாலீரைந்தும்போற்றிசைப்பார்காந்தாரஞ்
சீரணைத்தபொழிற்கோடைத்திரைலோக்கியசுந்தரனே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

௯. கங்கைகொண்டசோளேச்சரம்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

133 அன்னமாய்விசும்புபறந்தயன்றேட
வங்ஙனேபெரியநீசிறிய
வென்னையாள்விரும்பியென்மனம்புகுந்த
வெளிமையையென்றுநான்மறக்கேன்
முன்னமாலறியாவொருவனாமிருவா
முக்கணாநாற்பெருந்தடந்தோட்
கன்னலேதேனேயமுதமேகங்கை
கொண்டசோளேச்சரத்தானே. (௧)

134 உண்ணெகிழ்ந்துடலநெக்குமுக்கண்ணா
வோலவென்றோலமிட்டொருநாண்
மண்ணினின்றலறேன்வழிமொழிமாலை
மழலையஞ்சிலம்படிமுடிமேற்
பண்ணினின்றுருகேன்பணிசெயேனெனினும்
பாவியேனாவியுள்புகுந்தென்
கண்ணினின்றகலானென்கொலோகங்கை
கொண்டசோளேச்சரத்தானே. (௨)

135 அற்புதத்தெய்வமிதனின்மற்றுண்டே
யன்பொடுதன்னையஞ்செழுத்தின்
சொற்பதத்துள்வைத்துள்ளமள்ளூறுந்
தொண்டருக்கெண்டிசைக்கனகம்
பற்பதக்குவையும்பைம்பொன்மாளிகையும்
பவளவாயவர்பணைமுலையுங்
கற்பகப்பொழிலுமுழுதுமாங்கங்கை
கொண்டசோளேச்சரத்தானே. (௩)

136 ஐயபொட்டிட்டவழகுவாணுதலு
மழகியவிழியும்வெண்ணீறுஞ்
சைவம்விட்டிட்டசடைகளுஞ்சடைமேற்
றரங்கமுஞ்சதங்கையுஞ்சிலம்பு
மொய்கொளண்டிக்குங்கண்டநின்றொண்டர்
முகமலர்ந்திருகணீரரும்பக்
கைகண்மொட்டிக்குமென்கொலோகங்கை
கொண்டசோளேச்சரத்தானே. (௪)

ஸ்ரீ. கங்கைகொண்ட சோளேச்சரம்

சுருதிவானவனுந்திருநெடுமாலுஞ்
சுந்தரவிசும்பினிந்திரனும்
பரிதிவானவனும்படர்சடைமுக்கட்
பகவனுமகவுயிர்க்கமுதா
மெருதுவாகனனுமெயில்கண்மூன்றெரித்த
வேறுசேவகனுமாம்பின்னுங்
கருதுவார்கருதுமுருவமாங்கங்கை
கொண்டசோளேச்சரத்தானே. (கு)

அண்டமோரணுவாம்பெருமைகொண்டணுவோ
ரண்டமாஞ்சிறுமைகொண்டடியே
னுண்டவூணுனக்காம்வகையெனதுள்ள
முள்கலந்தெழுபரஞ்சோதி
கொண்டநாண்பாம்பாம்பெருவரைவில்லிற்
குறுகலர்புரங்கண்மூன்றெரித்த
கண்டனேநீலகண்டனேகங்கை
கொண்டசோளேச்சரத்தானே. (சு)

மோதலைப்பட்டகடல்வயிறுதித்த
முழுமணித்திரளமுதாங்கே
தாய்தலைப்பட்டங்குருகியொன்றாய
தன்மையிலென்னைமுன்னின்ற
நீதலைப்பட்டாலியானுமவ்வகையே
திசைசராசிருவரோமொருவர்
காதலிற்பட்டகருணையாய்கங்கை
கொண்டசோளேச்சரத்தானே. (எ)

தத்தையங்கனையார்தங்கண்மேல்வைத்த
தயாவைநூறாயிரங்கூறிட்
டத்திலங்கொருகூறுன்கண்வைத்தவருக்
கமருலகளிக்குநின்பெருமை
பித்தனென்றொருகாற்பேசுவரேனும்
பிழைத்தவைபொறுத்தருள்செய்யுங்
கைத்தல~~மழுவேன்~~சென்னிமேல்வைத்தகங்கை
கொண்டசோளேச்சரத்தானே. (அ)

(4) பண்ணியதழல்காய்பாலளாநீர்போற்
பாவமுன்பறைந்துபாலனைய
புண்ணியம்பின்சென்றறிவினுக்கறியப்
புகுந்ததோர்யோகினிற்பொலிந்து

(பு-ம்) ஏறுன்றன் மேல் வைக்கிலமே

நுண்ணியையெனினுநம்பநின்பெருமை
நுனவிடையொடுங்கநீவந்தென்
கண்ணினுண்மணியிறகலநதனைகஙகை
கொணடசோளேசசரத்தானே. (௯)

142 அஙகைகொண்டமரர்மலர்மழைபொழிய
வடிசசிலமபலமபவநதொருநா
ளுஙகைகொண்டடியேனசென்னிவைத்தென்னை
யுயயக்கொண்டருளினைமருஙகிற
கொஙகைகொண்டனுஙகுஙகொடியிடைகாணிற
கொடியளென்றவிாசடைமுடிமேற
கஙகைகொண்டிருநதகடவுளேகஙகை
கொண்டசோளேசசரததானே. (௧௦)

143 மஙகையோடிருநதேயோகுசெயவானை
வளரிளநதிஙகளைமுடிமேற
கஙகையோடணியுஙகடவுளைக்கஙகை
கொண்டசோளேசசரநதானை
யஙகையோடேநதிபபலிதிரிகருவூ
ரறைநதசொனமாலையாலாழிச்
செஙகையோடுலகிலரசுவீறறிருநது
திளைபபதுஞசிவனருடகடலே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

எ. திருப்பூவணம்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவருளபுரிநதாளாண்டுகொண்டிஙங
சிறியனுக்கினியதுகாடடிப
பெரிதருள்புரிநதானநதமேதருநின்
பெருமையிறபெரியதொன்றுளதே
மருதரசிருங்கோங்ககின்மரஞ்சாடி
வரைவளங்கவர்ந்திழிவைகைப
பொருதிரைமருங்கோங்காவணவீதிப்
பூவணங்கோயில்கொண்டாயே.

145 பாம்பணைத்துயின்றோனயன்முதற்றேவர்
பன்னெடுங்காலநிற்காணா
னேம்பலித்திருக்கவென்னுளம்புகுந்த
வெளிமையையென்றுநான்மறக்கேன்
றேம்புனற்பொய்கைவாளைவாயமடுப்பத்
தெளிதருதேறல்பாய்ந்தொழுகும்
பூம்பணைச்சோலையாவணவீதிய
பூவணங்கோயில்கொண்டாயே. (௨)

146 கரைகடலொலியிற்றமருகத்தரையிற்
கையினிற்கட்டியகயிற்றா
லிருதலையொருநாவியங்குவதொருநா
ளிருந்திடாயெங்கள்கண்முகப்பே
விரிதிகழ்விழவின்பின்செல்வோர்பாடல்
வேட்கையின்வீழ்ந்தபோதவிழ்ந்த
புரிசடைதுகுக்குமாவணவீதிய
பூவணங்கோயில்கொண்டாயே. (௩)

147 கண்ணியன்மணியின்குழல்புக்கங்கே
கலந்துபுக்கொடுங்கினேற்கங்கு
ஞுண்ணியையெனினுநம்பநின்பெருமை
றுண்ணிமையிறந்தமையறிவன்
மண்ணியன்மரபிற்றங்கிருண்மொழுப்பின்
வண்டினம்பாடநின்றாடும்
புண்ணியமகளிராவணவீதிப்
பூவணங்கோயில்கொண்டாயே. (௪)

148 கடுவினைப்பாசக்கடல்கடந்தைவர்
கள்ளரைமெள்ளவேதுரந்து
னடியிணையிரண்டுமடையுமாறடைந்தே
னருள்செய்வாயருள்செயாதொழிவாய்
நெடுநிலைமாடத்திரவிருள்கிழிக்க
நிலவிளக்கலகில்சாலேகம்
புடைகிடந்திலங்குமாவணவீதிப்
பூவணங்கோயில்கொண்டாயே. (௫)

149 செம்மனக்கிழவோரன்புதாவென்றுன்
சேவடிபார்த்திருந்தலச
வெம்மனக்குடிகொண்டிருப்பதற்கியானு
னென்னுடையடிமைதானியாதே

யம்மனங்குளிர்நாட்பலிக்கெழுந்தருள
வரிவையரவிழ்குழற்சுரும்பு
பொம்மெனமுரலுமாவணவீதிப்
பூவணங்கோயில்கொண்டாயே. (௬)

150 சொன்னவின்முறைநான்காரணமுணராச்
சூழல்புக்கொளித்தநீயின்று
கன்னவின்மனத்தென்கண்வலைப்படுமிக்
கருணையிற்பெரியதொன்றுளதே
மின்னவில்கனகமாளிகைவாய்தல்
விளங்கிளம்பிறைதவழ்மாடம்
பொன்னவில்புரிசையாவணவீதிப்
பூவணங்கோயில்கோண்டாயே. (எ,அ,௯)

151 பூவணங்கோயில்கொண்டெனையாண்ட
புனிதனைவனிதைபாகனைவெண்
கோவணங்கொண்டுவெண்டலையேந்துங்
குழகனையழகெலாநிறைந்த
தீவணன்றன்னைச்செழுமறைதெரியுந்
திகழ்கருவூரனேனுரைத்த
பாவலத்தமிழ்கள்பத்தும்வல்லார்கள்
பரமனதுருவமாகுவரே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்

அ. திருச்சாட்டியக்குடி.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

152 பெரியவாகருணையிளநிலாவெறிக்கும்பிறைதவழ்சடைமொழுப்பவிழ்ந்து, சரியுமாசுழியங்குழைமிளிர்ந்திருபாற்றாழ்ந்தவாகாதுகள்கண்டங், கரியவாதாமுஞ்செய்யவாய்முறுவல்காட்டுமாசாட்டியக்குடியா, ரிருகைகூம்பினகண்டலர்ந்தவாமுகமேழிருக்கையிலிருந்தவீசனுக்கே. (௧)

153 பாந்தள்பூணாரம்பரிகலங்கபாலம்பட்டவர்த்தனமெருதன்பர்வார்ந்தகண்ணருவிமஞ்சனசாலைமலைமகண்மகிழ்பெருந்தேவிசாந்தமுந்திருநீறருமறைகீதஞ்சடைமுடிசாட்டியக்குடியா, ரேந்தெழிலிதயங்கோயின்மாளிகையேழிருக்கையுளிருந்தவீசனுக்கே. (௨)

அ. திருச்சாட்டியக்குடி

154 தொழுதபின்செல்வதயன்முதற்கூட்டந்தொடர்வனமறைகணா
ன்கெனினுங்,கழுதுறுகரிகாடுறைவிடம்போர்வைகவந்திகைகரியுரி
திரிந்தூண், டழலுமிழரவங்கோவணம்பளிங்குசெபவடஞ்சாட்டிய
க்குடியா, ரிழுதுநெய்சொரிந்தோம்பழலொளிவிளக்கேழிருக்கையி
லிருந்தவீசனுக்கே. (௫)

55 பதிகநான்மறைதும்புருவுநாரதரும்பரிவொடுபாடுகாந்தர்ப்பர்
கதியெலாமரங்கம்பிணையன்மூவுலகிற்கடியிருட்டிருநடம்புரியுஞ்
சதியிலார்கதியிலொலிசெயுங்கையிற்றமருகஞ்சாட்டியக்குடியா
ரிதயமாங்கமலங்கமலவர்த்தனையேழிருக்கையிலிருந்தவீசனுக்கே.

56 திருமகன்முருகன்றேவியேலுமையாடிருமகண்மருமகன்றாயா
மருமகன்மதனன்மாமனேலிமவான்மலையுடையரையர்தம்பாவை
தருமலிவளனுஞ்சிவபுரன்றோழன்றனபதிசாட்டியக்குடியா [கே.
ரிருமுகங்கழன்மூன்றேழுகைத்தலமே ழிருக்கையிலிருந்தவீசனுக்

57 அனலமேபுனலேயனிலமேபுவனியம்பராவம்பரத்தளிக்குங், கன
கமேவெள்ளிக்குன்றமேயென்றன்களைகணேகளைகண்மற்றில்லாத்,
தனியனேனுள்ளங்கோயில்கொண்டருளுஞ்சைவனே சாட்டியக்கு
டியார்க், கினியதீங்கனியாயொழிவறநிறைந்தேழிருக்கையிலிருந்த
வாறியம்பே. (௮)

58 செம்பொனேபவளக்குன்றமேநின்றதிசைமுகன்மான்முதற்கூட்ட
த்தன்பரானவர்கள்பருகுமாரமுதேயத்தனேபித்தனேனுடைய,சம்
புவேயணுவேதாணுவேசிவனேசங்கராசாட்டியக்குடியார்க், கின்ப
னேயெங்குமொழிவறநிறைந்தேழிருக்கையிலிருந்தவாறியம்பே. ()

59 செங்கணாபோற்றிதிசைமுகாபோற்றிசிவபுரநகருள்வீற்றிருந்த,வங்
கணாபோற்றியமரனேபோற்றியமரர்கடலைவனேபோற்றி, தங்கணா
ன்மறைநூல்சகலமுங்கற்றோர்சாட்டியக்குடியிருந்தருளு, மெங்க
ணாயகனேபோற்றியேழிருக்கையிறைவனேபோற்றியேபோற்றி.()

60 சித்தனேயருளாய்செங்கணாவருளாய்சிவபுரநகருள்வீற்றிருந்த,வ
த்தனேயருளாயமரனேயருளாயமரர்களதிபனேயருளாய், தத்துநீ
ர்ப்படுகர்த்தண்டலைச்சூழற்சாட்டியக்குடியுளேழிருக்கை.முத்தனே
யருளாய்முதல்வனேயருளாய்முன்னவாதுயர்கெடுத்தெனக்கே.()

161 தாட்டரும்பழனப்பைம்பொழிற்படுகர்த்தண்டலைச்சாட்டியக்கு
டியா, ரீட்டியபொருளாயிருக்குமேழிருக்கையிருந்தவன்றிருவடிம
லர்மேற், காட்டியபொருட்கலைபயில்கருவூரன்கழறுசொன்மாலையீ
ரைந்து, மாட்டியசிந்தைமைந்தருக்கன்றேவளரொளிவிளங்குவா
னுலகே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

166 எவருமாமறைகளௌவையும்வானவர்க
ளீட்டமுந்தாட்டிருக்கமலத்
தவருமாலவனுமறிவரும்பெருமை
யடலழலுமிழ்தழற்பிழம்ப
ருவரிமாகடலிழெலிசெய்மாமறுகி
லுறுகளிற்றரசினீட்ட
மிவருமால்வரைசெயிஞ்சிசூழ்தஞ்சை
யிராசராசேச்சரத்திவர்க்கே. (௫)

167 அருளுமாறருளியாளுமாருள
வடிகடமழகியவிழியுங்
குருளும்வார்சாதுங்காட்டியான்பெற்ற
குயிலினைமயல்செய்வதழகோ
தரளவான்குன்றிற்றண்ணிலாவொளியுந்
தருகுவால்பெருகுவான்றெருவி
லிருளெலாங்கிழியுமிஞ்சிசூழ்தஞ்சை
யிராசராசேச்சரத்திவர்க்கே. (௬)

168 தனிப்பெருந்தாமேமுழுதுறப்பிறப்பின்
றளிரிறப்பிலையுதிரவென்று
னினைப்பருந்தம்பாற்சேறலின்றேனு
நெஞ்சிடித்துருகுவதென்னோ
சுனைப்பெருங்கலங்கற்பொய்கையங்கமுநீர்ச்
சூழன்மாளிகைசுடர்வீசு
மெனைப்பெருமணஞ்செயிஞ்சிசூழ்தஞ்சை
யிராசராசேச்சரத்திவர்க்கே. (௭)

169 பன்னெடுங்காலம்பணிசெய்துபழையோர்
தாம்பலரேம்பலித்திருக்க
வென்னெடுங்கோயினெஞ்சுவீற்றிருந்த
வெளிமையையென்றுநான்மறக்கேன்
மின்னெடும்புருவத்திளமயிலனையார்
விலங்கல்செய்நாடகசாலை
யின்னடம்பயிலுமிஞ்சிசூழ்தஞ்சை
யிராசராசேச்சரத்திவர்க்கே. (௮)

170 மங்குல்சூழ்போதிழெழிவறநிறைந்து
வஞ்சகர்நெஞ்சகத்தொளிப்பா
ரங்கழற்சுடராமவர்க்கிளவேன
லலர்கதிரனையவாழியரோ

பொங்கெழிற்றிருநீறழிபொசிவனப்பிற்
புனறுளும்பவிர்சடைமொழுப்ப
ரெங்களுக்கினியரிஞ்சிசூழ்தஞ்சை
யிராசராசேச்சரத்திவர்க்கே. (௯)

171 தனியரெத்தனையொராயிரவருமாந்
தன்மையரென்வயத்தினராங்
கனியரத்தருதீங்கரும்பர்வெண்புரிநூற்
கட்டியரட்டவாரமிர்தர்
புனிதர்பொற்கழலர்புரிசடாமகுடர்
புண்ணியர்பொய்யிலாமெய்யர்க்
கினியரெத்தனையுமிஞ்சிசூழ்தஞ்சை
யிராசராசேச்சரத்திவர்க்கே. (௧0)

172 சரளமந்தாரசண்பகவகுள
சந்தனநந்தனவனத்தி
னிருள்விரிமொழுப்பினிஞ்சிசூழ்தஞ்சை
யிராசராசேச்சரத்திவரை
யருமருந்தருந்தியல்லறீர்கருவூ
ரறைந்தசொன்மாலையீரைந்தின்
பொருண்மருந்துடையோர்சிவபதமென்னும்
பொன்னெடுங்குன்றுடையோரே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

௧0. திருவிடைமருதூர்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

173 வெய்யசெஞ்சோதிமண்டலம்பொலிய வீங்கிருணடுநல்யாமத்
தோர்,பையசெம்பாந்தள்பருமணியுமிழ்ந்துபாவியேன்காதல்செய்
காதி, லையசெம்பொற்றோட்டவிர்சடைமொழுப்பினழிவழகியதிரு
நீற்று, மையசெங்கண்டத்தண்டவானவர்கோன்மருவிடந்திருவி
டைமருதே. (௧)

174 இந்திரலோகமுழுவதும்பணிகேட்டிணையடிதொழுதெழத்தாம்போ
யைந்தலைநாகமேகலையரையாவகந்தொறும்பலிதிரியடிக
டந்திரிவீணைகீதமும்பாடச்சாதிகின்னரங்கலந்தொலிப்ப
மந்திரகீதந்தீங்குழலெங்குமருவிடந்திருவிடைமருதே. (௨)

15 பனிபடுமதியம்பயில்கொழுந்தன்னபல்லவம்வல்லியென்றிங்ஙன்,
வினைபடுகனகம்போலயாவையுமாய் வீங்குலகொழிவறநிறைந்து,
துனிபடுகலவிமலைமகளுடனாய்த்தூங்கிருணடுநல்யாமத்தென்,மன
னிடையனுகிநுணுகியுள்கலந்தோன்மருவிடந்திருவிடைமருதே.

16 அணியுமிழ்சோதிமணியினுள்கலந்தாங் கடியனேனுள்கலந்தடியே
பணிமகிழ்ந்தருளுமரிவைபாகத்தன் படர்சடைவிடமிடற்றடிக [ன்
றணியுமிழாடையரையிலோராடைசுடருமிழ்தரவதனருகே
மணியுமிழ்நாகமணியுமிழ்ந்திமைப்பமருவிடந்திருவிடைமருதே.

17 பந்தமும்பிரிவுந்தெரிபொருட்பனுவற்படி வழிசென்றுசென்றேறிச்
சிந்தையுந்தானுங்கலந்ததோர்கலவிதெரியினுந்தெரிவுறுவண்ண [ய்
மெந்தையுந்தாயும்யானுமென்றிங்ஙனெண்ணில் பல்லூழிகளுடனா
வந்தணுகாதுநுணுகியுள்கலந்தோன்மருவிடந்திருவிடைமருதே.( )

78 எரிதருகரிகாட்டிடுபிணநிணமுண்டேப்பமிட்டிலங்கெயிற்றழல்
வாய்த், தருகழனெடும்பேய்க்கணமெழுந்தாடுந்தூங்கிருணடுநல்
யாமத்தே, யருள்புரிமுறுவன்முகிழ்நிலாவெறிப்பவந்திபோன்றொ
ளிர்திருமேனி, வரியரவாடவாடுமெம்பெருமான்மருவிடந்திருவி
டைமருதே. (சு)

79 எழிலையாழ்செய்கைப்பசுங்கலன்விசும்பினின்றுளிபடாவணைந்து
ருகி, யழலையாழ்புருவம்புனலொடுங்கிடந்தாங்காதனேன்மாதரார்
கலவித், தொழிலையாழ்நெஞ்சமிடர்படாவண்ணந்தூங்கிருணடுநல்
யாமத்தோர், மழலையாழ்சிலம்பவந்தகம்புகுந்தோன்மருவிடந்திரு
விடைமருதே. (எ)

180 வையவாம்பெற்றம்பெற்றமேறுடையார்மாதவர்காதல்வைத்தெ
ன்னை, வெய்யவாஞ்செந்தீப்பட்டவிட்டிகைபோல்விழுமியோன்
முன்புபின்பென்கோ, நொய்யவாறென்னவந்துள்வீற்றிருந்தநூறு
நூறாயிரகோடி, மையவாங்கண்டத்தண்டவானவர்கோன்மருவிட
ந்திருவிடைமருதே. (அ)

181 கலங்கலம்பொய்கைப்புனற்றெளிவிடத்துக்கலந்தமண்ணிடைக்
கிடந்தாங்கு, நலங்கலந்தடியேன்சிந்தையுட்புகுந்தநம்பனேவம்ப
னேனுடைய, புலங்கலந்தவனேயென்றுநின்றுருகிப்புலம்புவாரவ
ம்புகாரருவி,மலங்கலங்கண்ணிற்கண்மணியனையான்மருவிடந்திரு
விடைமருதே. (கூ)

182 ஒருங்கிருங்கண்ணினெண்ணில்புன்மாக்களுறங்கிருணடுநல்யாம
த்தோர்,கருங்கணின்றிமைக்குஞ்செழுஞ்சுடர்விளக்கங்கலந்தென
க்கலந்துணர்கருவூர்,தருங்கரும்பனையதீந்தமிழ்மாலைதடம்பொழின்

மருதயார்ழுதிப்ப, வருங்கருங்கண்டத்தண்டவானவர்கோன்மருவி டந்திருவிடைமருதே. (௧0)

திருச்சிற்றம்பலம். — 10 — 1

பூந்துருத்திநம்பிகாடநம்பி திருவிசைப்பா.

க. திருவாரூர்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கைக்குவான்முத்தின்சரிவளைபெய்துகழுத்திலோர்தனிவடங்கட்டி, முக்கணாயகராய்ப்பவனிபோந்திங்ஙன் முரிவதோர் முரிவுமையளவுந், தக்கநீர்க்கங்கையளவுமன்றென்னேதம்மொருப்பாடிலகதன் மேன், மிக்கசீராரூராதியாய்வீதிவிடங்கராய்நடங்குலாவினரே.

பத்தியாயுணர்வோரருளைவாய்மடுத்துப்பருகுதோறமுதமொத்தவர்க்கே, தித்தியாவிருக்குந்தேவர்காளிவர்தந்திருவுருவிருந்தவாபாரீர், சத்தியாய்ச்சிவமாயுலகெலாம்படைத்ததனிமுழுமுதலுமாயதற்கோர், வித்துமாயாரூராதியாய்வீதிவிடங்கராய்நடங்குலாவினரே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ. கோயில்.

பண் சாளரபாணி.

திருச்சிற்றம்பலம்.

முத்துவயிரமணிமாணிக்கமாலைகண்மேற்
றொத்துமிளிர்வனபோற்றூண்டுவிளக்கேய்ப்ப
வெத்திசையும்வானவர்களேத்துமெழிற்றில்லை
யத்தனுக்குமம்பலமேயாடரங்கமாயிற்றே. (௧)

கடியார்கணம்புல்லர்கண்ணப்பரென்று
னடியாரமருலகமாளநீயாளாதே
முடியாமுத்திவேள்விமூவாயிரவரொடுங்
குடிவாழ்க்கைகொண்டுநீகுலாவிக்கூத்தாடினையே. (௨)

அல்லியம்பூம்பழனத்தாமூர்நாவுக்கரசைச்
செல்லநெறிவகுத்தசேவகனேதென்றில்லைக்

கொல்லைவிடையேறிகூத்தாடரங்காகச்
செல்வநிறைந்தசிற்றம்பலமேசேர்ந்தனையே. (௩)

8 எம்பந்தவல்வினைநோய்தீர்த்திட்டெமையாளுஞ்
சம்பந்தன்காழியர்கோன்றனையுமாட்கொண்டருளி
யம்புந்துகண்ணாளுந்தானுமணிதில்லைச்
செம்பொன்செயம்பலமேசேர்ந்திருக்கையாயிற்றே. (௪)

9 களையாவுடலோடுசேரமானாரூரன்
விளையாமதமாறுவெள்ளானைமேல்கொள்ள
முளையாமதிசூடிமூவாயிரவரொடு
மளையாவிளையாடுமம்பலநின்னாடரங்கே. (௫)

10 அகலோகமெல்லாமடியவர்கட்கூழப்
புகலோகமுண்டென்றுபுகுமிடநீதேடாதே
புவலோகநெறிபடைத்தபுண்ணியங்கண்ணியசீர்ச்
சிவலோகமாவதுவுந்தில்லைச்சிற்றம்பலமே. (௬)

11 களகமணிமாடஞ்சூளிகைசூழ்மாளிகைமே
லளகமதிநுதலாராயிழைபார்போற்றிசைப்ப
வொளிகொண்டமாமணிகளோங்கிருளையாங்ககற்றுந்
~~தெளிகொண்டதில்லைச்சிற்றம்பலமேசேர்ந்தனையே.~~ (௭)

12 பாடகமுநூபுரமும்பல்சிலம்பும்பேர்ந்தொலிப்பச்
சூடகக்கைநல்லார்தொழுதேத்தத்தொல்லுலகி
னாடகத்தின்கூத்தைநவிற்றுமவர்நாடோறு
மாடகத்தான்மேய்ந்தமைந்தவம்பலநின்னாடரங்கே. (௮)

13 உருவத்தெரியுருவாயூழிதோறெத்தனையும்
பரவிக்கிடந்தயனுமாலும்பணிந்தேத்த
விரவிக்குநேராகிப்பேயந்திலங்குமாளிகைசூழ்ந்
தரவிக்குமம்பலமேயாடரங்கமாயிற்றே. (௯)

14 சேடருறைதில்லைச்சிற்றம்பலத்தான்ற
னாடலதிசயத்தையாங்கறிந்துபூந்துருத்திக்
காடன்றமிழ்மாலைபத்துங்கருத்தறிந்து
பாடுமிவைவல்லார்பற்றுநிலைபற்றுவரே. (க0)

திருச்சிற்றம்பலம். – 10 – 1

கண்டராதித்தர் திருவிசைப்பா.

கோயில்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

195 மின்னாருருவமேல்விளங்கவெண்கொடிமாளிகைசூழப்
பொன்னார்குன்றமொன்றுவந்துநின்றதுபோலுமென்னாத்
தென்னாவென்றுவண்டுபாடுந்தென்றில்லையம்பலத்து
ளென்னாரமுதையெங்கள்கோவையென்றுகொலெய்துவதே. (க)

196 ஓவாமுத்தீயஞ்சுவேள்வியாறங்கநான்மறையோ
ராவேபடுப்பாரந்தணாளராகுதிவேட்டுயர்வார்
மூவாயிரவர்தங்களோடுமுன்னரங்கேறிநின்ற
கோவேயுன்றன்கூத்துக்காணக்கூடுவதென்றுகொலோ. (உ)

197 முத்தீயாளர்நான்மறையர்மூவாயிரவர்நின்னோ
டொத்தேவாழுந்தன்மையாளரோதியநான்மறையைத்
தெத்தேயென்றுவண்டுபாடுந்தென்றில்லையம்பலத்து
ளத்தாவுன்றனாடல்காணவணைவதுமென்றுகொலோ. (ங)

198 மானைப்புரையுமடமென்னோக்கிமாமலையாளோடு
மானஞ்சாடுஞ்சென்னிமேலோரம்புலிசூடுமரன்
றேனைப்பாலைத்தில்லைமல்குசெம்பொனினம்பலத்துக்
கோனைஞானக்கொழுந்துதன்னைக்கூடுவதென்றுகொலோ. (ச)

199 களிவானுலகிற்கங்கைநங்கைகாதலனேயருளென்
றொளிமான்முன்னேவரங்கிடக்கவுன்னடியார்க்கருளுந்
தெளிவாரமுதேதில்லைமல்குசெம்பொனினம்பலத்து
ளொளிவான்சுடரேயுன்னைநாயேனுறுவதுமென்றுகொலோ. (ரு)

200 பாரோர்முழுதும்வந்திறைஞ்சப்பதஞ்சலிக்காட்டுகந்தான்
வாரார்முலையாண்மங்கைபங்கன்மாமறையோர்வணங்கச்
சீரான்மல்குதில்லைச்செம்பொனம்பலத்தாடுகின்ற
காரார்மிடற்றெங்கண்டனாரைக்காண்பதுமென்றுகொலோ. (சு)

201 இலையார்கதிர்வேலிலங்கைவேந்தனிருபதுதோளுமிற
மலைதானெடுத்தமற்றவற்குவாளொடுநாள்கொடுத்தான்
சிலையாற்புரமூன்றெய்தவில்லிசெம்பொனினம்பலத்துக்
கலையார்மறிபொற்கையினானைக்காண்பதுமென்றுகொலோ. (எ)

வெங்கோல்வேந்தன்றென்னனாடுமீழமுங்கொண்டதிறற்
செங்கோற்சோழன்கோழிவேந்தன்செம்பியன்பொன்னணிந்த
வங்கோல்வளையார்பாடியாடுமணிதில்லைபம்பலத்து
ளெங்கோனீசனெம்மிறையையென்றுகொலெய்துவதே. (அ)

நெடியானோடுநான்முகனும்வானவருநெருங்கி
முடியான்முடிகண்மோதியுக்கமுழுமணியின்றிரளை
யடியாரலகினாற்றிரட்டுமணிதில்லையம்பலத்துக்
கடியார்கொன்றைமாலையானைக்காண்பதுமென்றுகொலோ. (கூ)

சீரான்மல்குதில்லைச்செம்பொனம்பலத்தாடிதன்னைக்
காரார்சோலைக்கோழிவேந்தன்றஞ்சையர்கோன்கலந்த
வாராவின்சொற்கண்டராதித்தனருந்தமிழ்மாலைவல்லார்
பேராவுலகிற்பெருமையோடும்பேரின்பமெய்துவரே. (க௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

வேணாட்டடிகள் திருவிசைப்பா.

கோயில்.

பண் புறநீர்மை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

துச்சானசெய்திடினும்பொறுப்பரன்றேயாளுகப்பார்
கைச்சாலுஞ்சிறுகதலியிலைவேம்புங்கறிகொள்வா
ரெச்சார்வுமில்லாமைநீயறிந்துமெனதுபணி
நச்சாய்காண்டிருத்தில்லைநடம்பயிலுநம்பானே. (க)

தம்பானைசாய்ப்பற்றாரென்னுமுதுசொல்லு
மெம்போல்வார்க்கில்லாமையென்னளவேயறிந்தொழிந்தேன்
வம்பானார்பணியுகத்திவழியடியேன்றொழிலிறையு
நம்பாயகாண்டிருத்தில்லைநடம்பயிலுநம்பானே. (உ)

பொசியாதோகீழ்க்கொம்புநிறைகுளமென்றதுபோலத்
திசைநோக்கிப்பேழ்கணித்துச்சிவபெருமானோவெனினு
மிசையானாலென்றிறத்துமெனையுடையாளுரையாடா
ணசையானேன்றிருத்தில்லைநடம்பயிலுநம்பானே. (ங)

ஆயாதசமயங்களவரவர்கண்முன்பென்னை
நோயோடுபிணிநலியவிருக்கின்றவதனாலே
பேயாவித்தொழும்பனைத்தம்பிரானிகழுமென்பித்தாய்
நாயேனைத்திருத்தில்லைநடம்பயிலுநம்பானே. (ச)

209 நின்றுநினைந்திருந்துகிடந்தெழுந்துதொழுந்தொழும்பனே
னொன்றியொருகானினையாதிருந்தாலுமிருக்கவொட்டாய்
கன்றுபிரிகற்றாப்போற்கதறுவித்திவரவுநில்லாய்
நன்றிதுவோதிருத்தில்லைநடம்பயிலுநம்பானே. (ரு)

210 படிமதமுமிடவயிறுமுடையகளிறுடையபிரா
னடியறியவுணர்த்துவதுமகத்தியனுக்கோத்தன்றே
யிடுவதுபுல்லோரெருதுக்கொன்றினுக்குவையிடுத
னடுவிதுவோதிருத்தில்லைநடம்பயிலுநம்பானே. (சு)

211 மண்ணோடுவிண்ணளவுமனிதரொடுவானவர்க்குங்
கண்ணாவாய்கண்ணாகாதொழிதலுநான்மிகக்கலங்கி
யண்ணாவோவென்றண்ணாந்தலமந்துவிளித்தாலு
நண்ணாயாற்றிருத்தில்லைநடம்பயிலுநம்பானே. (எ)

212 வாடாவாய்நாப்பிதற்றியுனைநினைந்துநெஞ்சுருகி
வீடாஞ்செய்குற்றேவலெற்றேமற்றிதுபொய்யிற்
கூடாமேகைவந்துகுறுகுமாறியானுன்னை
நாடாயாற்றிருத்தில்லைநடம்பயிலுநம்பானே. (அ)

213 வாளாமாலயன்வீழ்ந்துகாண்பரியமாண்பிதனைத்
தோளாரக்கையாரத்துணையாரத்தொழுதாலு
மாளோநீயுடையதுவுமடியேனுன்றாள்சேரு
நாளேதோதிருத்தில்லைநடம்பயிலுநம்பானே. (கூ)

214 பாவார்ந்ததமிழ்மாலைபத்தராடித்தொண்டனெடுத்
தோவாதேயழைக்கின்றானென்றருளிநன்றுமிகத்
தேவேதென்றிருத்தில்லைக்கூத்தாடீநாயடியேன்
சாவாயுநினைக்காண்டலினியுனக்குத்தடுப்பரிதே. (க0)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவாலியமுதனார் திருவிசைப்பா.

க. கோயில் - பாதாதிகேசம்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மையன்மாதொருகூறன்மால்விடையேறிமான்மறியேந்தியதடங்
கையன்கார்புரையுங்கறைக்கண்டன்கனன்மழுவா
னையனாரழலாடுவானணிநீர்வயற்றில்லையம்பலத்தான்
செய்யபாதம்வந்தென்சிந்தையுள்ளிடங்கொண்டனவே. (க)

16 சலம்பொற்றாமரைதாழ்ந்தெழுந்த தடமுந்தடம்புனல்வாய்மலர்த
யலம்பிவண்டறையுமணியார்தில்லையம்பலவன் [மிழ
புலம்பிவானவர்தானவர்புகழ்ந்தேத்தவாடும்பொற்கூத்தனார்கழற்
சிலம்புகிங்கிணியென்சிந்தையுள்ளிடங்கொண்டனவே. (௨)

7 குருண்டவார்குழற்கோதைமார்குயில்போன்மிழற்றிய கோலமா
திரண்டதில்லைதன்னுட்டிருமல்குசிற்றம்பலவன் [ளிகை
மருண்டுமாமலையான்மகடொழவாடுங்கூத்தன்மணிபுரைதரு
திரண்டவான்குறங்கென்சிந்தையுள்ளிடங்கொண்டனவே. (௩)

8 போழ்ந்தியானைதன்னைப்பொருப்பன்மகளுமையச்சங்கண்டவன்
றாழ்ந்ததண்புனல்சூழ்தடமல்குசிற்றம்பலவன் [ணிறொடு
சூழ்ந்தபாய்புலித்தோன்மிசைத்தொடுத்தவீக்குப்பொன்னூறன்
தாழ்ந்தகச்சதன்றேதமியேனைத்தளர்வித்ததே. (௪)

19 பந்தபாசமெலாமறப்பசுபாசநீக்கியபன்முனிவரோ
டந்தணர்வணங்குமணியார்தில்லையம்பலவன்
செந்தழல்புரைமேனியுந்திகழுந்திருவயிறும்வயிற்றினு
ளுந்திவான்சுழியென்னுள்ளத்துள்ளிடங்கொண்டனவே. (௫)

20 குதிரைமாவொடுதேர்பலகுவிந்தீண்டுதில்லையுட்கொம்பனாரொடு
மதுரவாய்மொழியார்மகிழ்ந்தேத்துசிற்றம்பலவ
னதிரவார்கழல்வீசிநின்றழகாநடம்பயில்கூத்தன்மேற்
திகழுதரபந்தனமென்னுள்ளத்துள்ளிடங்கொண்டனவே. (௬)

21 படங்கொள்பாம்பணையானொடுபிரமன்பரம்பரமாவருளென்று
தடங்கையாற்றொழவுந்தழலாடுசிற்றம்பலவன்
றடங்கைநான்குமத்தோள்களுந்தடமார்பினிற்பூண்கண்மேற்றிசை
விடங்கொள்கண்டமன்றேவினையேனைமெலிவித்ததே. (௭)

22 செய்யகோடுடன்கமலமலர்சூழ்தருதில்லைமாமறையோர்கடாந்தொ
வையமுய்யநின்றுமகிழ்ந்தாடுசிற்றம்பலவன் [ழ
செய்யவாயின்முறுவலுந்திகழுந்திருக்காதுங் காதினின்மாத்திரைக
ளோ, டையதோடுமன்றேயடியேனையாட்கொண்டனவே. (௮)

23 செற்றவன்புரந்தீயெழச்சிலைகோலியாரழலூட்டினானவ
னெற்றிமாமணிகளெறிநீர்த்தில்லையம்பலவன்
மற்றைநாட்டமிரண்டொடுமலருந்திருமுகமுமுகத்தினு
ணெற்றிநாட்டமன்றேநெஞ்சுளேதிளைக்கின்றனவே. (௯)

24 தொறுக்கள்வான்கமலமலருழக்கக்கரும்புநற்சாறுபாய்தர
மறுக்கமாய்க்கயல்சண்மடைபாய்தில்லையம்பலவன்

முறுக்குவாசிகைதன்னொடுமுகிழ்த்தவவ்வகத்தி மொட்டொடுமத்த
மும், பிறைக்கொள்சென்னியன்றேபிரியாதென்னுணின்றனவே.()

225 தூவிநீரொடுபூவவைதொழுதேத்துகையினராகிமிக்கதோ
ராவியுண்ணிறுத்தியமர்ந்தூறியவன்பினராய்த்
தேவர்தாந்தொழவாடியதில்லைக்கூத்தனைத்திருவாலிசொல்லிவை
மேவவல்லவர்கள்விடையானடிமேவுவரே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ. கோயில் - பவளமால்வரை.

பண் நட்டராகம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

226 பவளமால்வரையைப்பனிபடர்ந்தனையதோர்படரொளிதருதிருநீ
றுங், குவளைமாமலர்க்கண்ணியுங்கொன்றையுந்துன்றுபொற்குழற்
றிருச்சடையுங்,திவளமாளிகைசூழ்தருதில்லையுட்டிருநடம்புரிகின்ற,
தவளவண்ணனைநினைதொறுமென்மனந்தழன்மெழுகொக்கின்றதே

227 ஒக்கவோட்டந்தவந்தியுமதியுமலைகடலொலியோடு
நெக்குவீழ்தருநெஞ்சினைப்பாய்தலுநிறையழிந்திருப்பேனைச்
செக்கர்மாளிகைசூழ்தருதில்லையுட்டிருநடம்வகையாலே
பக்கமோட்டந்தமன்மதன்மலர்க்கணைபடுந்தொறுமலந்தேனே. ()

228 அலந்துபோயினேனம்பலக்கூத்தனேயணிதில்லைநகராளீ
சிலந்தியையரசாள்கவென்றருள்செய்ததேவதேவீசனே
யுலர்ந்தமார்க்கண்டிக்காகியக்காலனையுயிர்செகவுதைகொண்ட
மலர்ந்தபாதங்கள்வனமுலைமேலொற்றவந்தருள்செய்யாயே. (௩)

229 அருள்செய்தாடுநல்லம்பலக்கூத்தனேயணிதில்லைநகராளீ
மருள்செய்தென்றனைவனமுலைபொன்பயப்பிப்பதுவழக்காமோ
திரளுநீண்மணிக்கங்கையைத்திருச்சடைச்சேர்த்தியச்செய்யாளுக்
குருவம்பாகமுமீந்துநல்லந்தியையொண்ணுதல்வைத்தோனே.(௪)

230 வைத்தபாதங்கண்மாலவன்காண்கிலன்மலரவன்முடிதேடி
யெய்த்துவந்திழிந்தின்னமுந்துதிக்கின்றவெழின்மறையவற்றாலே
செய்த்தலைக்கமலம்மலர்ந்தோங்கியதில்லையம்பலத்தானைப்
பத்தியாற்சென்றுகண்டிடவென்மனம்பதைபதைப்பொழியாதே.

1 தேய்ந்துமெய்வெளுத்தகம்வளைந்தரவினையஞ்சித்தானிருந்தேயுங்
காய்ந்துவந்துவந்தென்றனைவலிசெய்துகதிர்நிலாவெரிதூவு
மாய்ந்தநான்மறையந்தணர்தில்லையுளம்பலத்தரனாடல்
வாய்ந்தமாமலர்ப்பாதங்கள்காண்பதோர்மனத்தினையுடையேற்கே.

2 உடையும்பாய்புலித்தோலுநல்லரவமுமுண்பதும்பலிதேர்ந்து
விடையதூர்வதுமேவிடங்கொடுவரையாகினுமென்னெஞ்ச
மடைகொள்வாளைகள்குதிகொளும்வயற்றில்லையம்பலத்தனலாடு
முடையகோவினையன்றிமற்றுரையுமுள்ளுவதறியேனே. (௭)

3 அறிவுமிக்கநன்னாணுநிறைமையுமாசையுமிங்குள்ள
வுறவும்பெற்றநற்றாயொடுதந்தையுமுடன்பிறந்தவரோடும்
பிரியவிட்டுனையடைந்தனனென்றுகொள்பெரும்பற்றப்புலியூரின்
மறைகணான்குங்கொண்டந்தணரேத்தநன்மாநடமகிழ்வானே. ( )

4 வானநாடுடைமைந்தனேயோவென்பன்வந்தருளாயென்பன்
பானெயைந்துடனாடியபடர்சடைப்பால்வண்ணனேயென்பன்
தேனமர்பொழில்சூழ்தருதில்லையுட்டிருநடம்புரிகின்ற
வேனமாமணிப்பூணணிமார்பனேயெனக்கருள்புரியாயே. (௯)

5 புரியும்பொன்மதில்சூழ்தருதில்லையுட்பூசுரர்பலர்போற்ற
வெரியதாடுமெம்மீசனைக்காதலித்தினையவண்மொழியாக
வரைசெய்மாமதின்மயிலையர்மன்னவன்மறைவலதிருவாலி
பரவல்பத்திவைவல்லவர்பரமனதடியிணைபணிவாரே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

---

௩. கோயில்.

பண் இந்தளம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

6 அல்லாய்ப்பகலாயருவாயுருவாயாராவமுதமாய்க்
கல்லானிழலாய்கயிலைமலையாய்காணவருளென்று
பல்லாயிரம்பேர்பதஞ்சலிகள்பரவவெளிப்பட்டுச்
செல்வாய்மதிற்றில்லைக்கருளித்தேவனாடுமே. (௧)

7 அன்னநடையாரமுதமொழியாரவர்கள்பயிறில்லைத்
தென்னன்றமிழுமிசையுங்கலந்தசிற்றம்பலந்தன்னுட்
பொன்னுமணியுநிரந்ததலத்துப்புலித்தோல்பியற்கிட்டு
மின்னினிடையாளுமையாள்காணவிகிர்தனாடுமே. (௨)

238 இளமென்முலையாரெழின்மைந்தரொடுமேராரமளிமேற்
றிளையுமாடத்திருவார்தில்லைச்சிற்றம்பலந்தன்னுள்
வளர்பொன்மலையுள்வயிரமலைபோல்வலக்கைகவித்துநின்
றளவில்பெருமையமரர்போற்றவழகனாடுமே. (௩)

239 சந்துமகிலுந்தழைப்பீலிகளுஞ்சாதிபலவுங்கொண்
டுந்தியிழியுநிவவின்கரைமேலுயர்ந்தமதிற்றில்லைச்
சிந்திப்பரியதெய்வப்பதியுட்சிற்றம்பலந்தன்னு
ணந்திமுழவங்கொட்டநட்டநாதனாடுமே. (௪)

240 ஓமப்புகையுமகிலின்புகையுமுயர்ந்துமுகிறோயத்
தீமெய்த்தொழிலார்மறையோர்மல்குசிற்றம்பலந்தன்னுள்
வாமத்தொழிலாரெடுத்தபாதமழலைச்சிலம்பார்க்கத்
தீமெய்ச்சடைமேற்றிங்கள்சூடித்தேவனாடுமே. (௫)

241 குரவங்கோங்கங்குளிர்புன்னைகைதைகுவிந்தகரைகண்மேற்
றிரைவந்துலவுந்தில்லைமல்குசிற்றம்பலந்தன்னுள்
வரைபோன்மலிந்தமணிமண்டபத்துமறையோர்மகிழ்ந்தேத்த
வரவமாடவனல்கையேந்தியழகனாடுமே. (௬)

242 சித்தர்தேவரியக்கர்முனிவர்தேனார்பொழிற்றில்லை
யத்தாவருளாயணியம்பலவாவென்றென்றவரேத்த
முத்துமணியுநிரந்ததலத்துண்முளைவெண்மதிசூடிக்
கொத்தார்சடைகடாழநட்டங்குழகனாடுமே. (௭)

243 அதித்தவரக்கனெரியவிரலாலடர்த்தாயருளென்று
துதித்துமறையோர்வணங்குந்தில்லைச்சிற்றம்பலந்தன்னு
ளுதித்தபோழ்திலிரவிக்கதிர்போலொளிர்மாமணியெங்கும்
பதித்ததலத்துப்பவளமேனிப்பரமனாடுமே. (௮)

244 மாலோடயனுமமரர்பதியும்வந்துவணங்கிநின்
றாலகண்டாவரனேயருளாயென்றென்றவரேத்தச்
சேலாடும்வயற்றில்லைமல்குசிற்றம்பலந்தன்னுட்
பாலாடுமுடிச்சடைகடாழப்பரமனாடுமே. (௯)

245 நெடியசமணுமறைசாக்கியருநிரம்பாப்பல்கோடிச்
செடியுந்தவத்தோரடையாத்தில்லைச்சிற்றம்பலந்தன்னு
ளடிகளவரையாரூர்நம்பியவர்களிசைபாடக்
கொடியும்விடையுமுடையகோலக்குழகனாடுமே. (௧௦)

வானோர்பணியமண்ணோரேத்தமன்னிநடமாடுந்
தேனார்பொழில்சூழ்தில்லைமல்குசிற்றம்பலத்தானைத்
தூநான்மறையானமுதவாலிசொன்னதமிழ்மாலைப்
பானேர்பாடல்பத்தும்பாடப்பாவநாசமே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

ச. கோயில்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கோலமலர்நெடுங்கட்கொவ்வைவாய்க்கொடியேரிடையீர்
பாலினையின்னமுதைப்பரமாயபரஞ்சுடரைச்
சேலுகளும்வயல்சூழ்தில்லைமாநகர்ச்சிற்றம்பலத்
தேலவுடையெம்மிறையையென்றுகொல்காண்பதுவே. (க)

காண்பதியானென்றுகொல்கதிர்மாமணியைக்கனலை
யாண்பெண்ணுருவுருவென்றறிதற்கரிதாயவனைச்
சேண்பணைமாளிகைசூழ்தில்லைமாநகர்ச்சிற்றம்பல
மாண்புடைமாநடஞ்செய்மறையோன்மலர்ப்பாதங்களே. (உ)

கள்ளவிழ்தாமரைமேற்கண்டயனொடுமால்பணிய
வொள்ளொளியின்னடுவேயுருவாய்ப்பரந்தோங்கியசீர்த்
தெள்ளியதண்பொழில்சூழ்தில்லைமாநகர்ச்சிற்றம்பலத்
துள்ளொளியாடுகின்றவொருவனையுணர்வரிதே. (ங)

அரிவையோர்கூறுகந்தானழகன்னெழில்மால்கரியின்
னுரிவைநல்லுத்தரியமுகந்தானும்பரார்தம்பிரான்
புரிபவர்க்கின்னருள்செய்புலியூர்த்திருச்சிற்றம்பலத்
தெரிமகிழ்ந்தாடுகின்றவெம்பிரானென்னிறையவனே. (ச)

இறைவனையென்கதியையென்னுளேயுயிர்ப்பாகிநின்ற
மறைவனைமண்ணும்விண்ணுமலிவான்சுடராய்மலிந்த
சிறையணிவண்டறையுந்தில்லைமாநகர்ச்சிற்றம்பல
நிறையணியாழிறையைநினைத்தேனினிப்போக்குவனே. (ரு)

நினைத்தேனினிப்போக்குவனோநிமலத்திரளைநினைப்பார்
மனத்தினுள்ளேயிருந்தமணியைமணிமாணிக்கத்தைக்
கனைத்திழிபுங்கழனிக்கனகங்கதிரொண்பவளஞ்
சினத்தொடுவந்தெறியுந்தில்லைமாநகர்க்கூத்தனையே. (சு)

கூத்தனை வானவர் தங்கொழுந்தைக் கொழுந்தாயெழுந்த
மூத்தனை மூவுருவின் முதலை முதலாகி நின்ற
வாத்தனைத் தான்படைக்கு மந்தணர் தில்லையம்பலத்து
ளேத்தநின் றாடுகின்ற வெம்பிரா னடிசேர்வன் கொலோ. (எ)

சேர்வன் கொலோவன்னை மீர்திகழும் மலர்ப்பாதங்களை
யார்வங்கொளத் தழுவியணி நீறென் முலைக்கணியச்
சீர்வங்கம் வந்தணவுந் தில்லைமாநகர்ச் சிற்றம்பலத்
தேர்வங்கை மான்மறிய னெம்பிரானென் போனேசனையே. (அ)

நேசமுடையவர் நெஞ்சுளேயிடங் கொண்டிருந்த
காய்சின மால்விடையூர் கண்ணுதலைக் காமருசீர்த்
தேசமிகு புகழோர் தில்லைமாநகர்ச் சிற்றம்பலத்
தீசனை யெவ்வுயிர்க்கு மெம்மிறைவனென் றேத்துவனே. (௯)

இறைவனையேத்து கின்றவிளையாண் மொழியின் றமிழான்
மறைவலநாவலர்கண் மகிழ்ந்தேத்து சிற்றம்பலத்தை
யறைசெந்நெல்வான் கரும்பினணியாலைகள் சூழ்மயிலை
மறைவலவாலி சொல்லை மகிழ்ந்தேத்துக வானெளிதே. (௰)

திருச்சிற்றம்பலம்.

புருடோத்தமநம்பி திருவிசைப்பா

க. கோயில்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வாரணிநறுமலர்வண்டுகெண்டுபஞ்சமஞ்செண்பகமாலைமாலை, வாரணிவனமுலைமெலியும்வண்ணம் வந்துவந்திவைநம்மை மயக்குமாலோ,சீரணிமணிதிகழ்மாடமோங்கு தில்லையம்பலத்தெங்கள்செல்வன்வாரா, ஞெரெனையருள்புரிந்தஞ்சலென்பாராவியின்பரமென்றறுதரவே. (க)

ஆவியின்பரமென்றறுதரவுமருவினையேனைவிட்டம்மவம்ம, பாவிவன்மனமிதுபையவேபோய்ப்பனிமதிச்சடையான்பாலதாலோ நீவியுநெகிழ்ச்சியுநிறையழிவுநெஞ்சமுந்தஞ்சமிலாமையாலே யாவியின்வருத்தமிதாரறிவாரம்பலத்தருநடமாடுவானே. (உ)

அம்பலத்தருநடமாடவேயுமியாதுகொல்விளைவதென்றஞ்சிநெஞ்ச, மும்பர்கள்வன்பழியாளர்முன்னேயூட்டினர்நஞ்சையென்றேயுமுய்யேன்,வன்பலபடையுடைப்பூதஞ்சூழ்வானவர்கணங்களைமாற்

றியாங்கே, யென்பெரும்பயலைமைதீரும்வண்ணமெழுந்தருளாயெ
ங்கள்வீதியூடே. (௩)

260 எழுந்தருளாயெங்கள்வீதியூடேயேதமின்முனிவரோடெழுந்த
ஞானக், கொழுந்ததுவாகியகூத்தனேநின்குழையணிகாதினின்மா
த்திரையுஞ், செழுந்தடமலர்புரைகண்கண்மூன்றுஞ்செங்கனிவாயு
மென்சிந்தைவௌவ, வழுந்துமென்னாருயிர்க்கென்செய்கேனோவ
ரும்புனலலமருஞ்சடையினானே. (௪)

61 அரும்புனலலமருஞ்சடையினானையமரர்களடிபணிந்தரற்றவந்நா
ட், பெரும்புரமெரிசெய்தசிலையின்வார்த்தைபேசவுநையுமென்பே
தைநெஞ்சங், கருந்தடமலர்புரைகண்டவண்டார்காரிகையார்முன்
பென்பெண்மைதோற்றேன், திருந்தியமலரடிநசையினாலேதில்லை
யம்பலத்தெங்கடேவதேவே. (௫)

62 தில்லையம்பலத்தெங்கடேவதேவைத்தேறியவந்தணர்சிந்தைசெ
ய்யு,மெல்லையதாகியவெழில்கொள்சோதியென்னுயிர்காவல்கொண்
டிருந்தவெந்தாய், பல்லையார்பசுந்தலையோடிடறிப்பாதமென்மலர
டிநோவநீபோ,யல்லினிலருநடமாடிலெங்களாருயிர்காவலிங்கரிது
தானே. (௬)

63 ஆருயிர்காவலிங்கருமையாலேயந்தணர்மதலைநின்னடிபணியக்,
கூர்நுனைவேற்படைக்கூற்றஞ்சாயக் குரைகழல்பணிகொளமலைந்த
தென்றா, லாரினியமரர்கள்குறைவிலாதாரவரவர்பணிதுயர்களையநி
ன்ற, சீருயிரேயெங்கடில்லைவாணாசேயிழையார்க்கினிவாழ்வரிதே.

64 சேயிழையார்க்கினிவாழ்வரிதுதிருச்சிற்றம்பலத்தெங்கள்செல்வ
னேநீ, தாயினுமிகநல்லையென்றடைந்தேன்றனிமையைநினைகிலைச
ங்கராவுன்,பாயிரும்புலியதளினுடையும்பையமேலெடுத்தபொற்
பாதமுங்கண், டேயிவளிழந்ததுசங்கமாவாவெங்களையாளுடையீச
னேயோ. (௮)

65 எங்களையாளுடை யீசனேயோவிளமுலைமுகநெக முயங்கிநின்
பொற், பங்கயம்புரைமுகநோக்கிநோக்கிப்பணிமதிநிலவதென்மே
ற்படரச்,செங்கயல்புரைகண்ணிமார்கண்முன்னேதிருச்சிற்றம்பல
முடனேபுகுந்து, வங்குனபணிபலசெய்துநாளுமருள்பெறினகலி
டத்திருக்கலாமே. (௯)

66 அருள்பெறினகலிடத்திருக்கலாமென்றமரர்கடலைவனுமயனுமா
லு,மிருவருமறிவுடையாரின்மிக்காரேத்துகின்றாரின்னமெங்கள்கூ
த்தை, மருள்படுமழலைமென்மொழியுமையாள்கணவனைவல்வினை
யாட்டியேனு, னருள்பெறவலமருநெஞ்சமாவாவாசையையளவறு
த்தாரிங்காரே. (௧௦)

267 ஆசையையளவறுத்தாரிங்காரேயம்பலத்தருநடமாடுவானை,வாச
நன்மலரணிகுழன்மடவார்வைகலுங்கலந்தெழுமாலைப்பூசன்,மாசி
லாமறைபலவோதுநாவன்வண்புருடோத்தமன்கண்டுரைத்த, வாச
கமலர்கள்கொண்டேத்தவல்லார்மலைமகள்கணவனையணைவர்தாமே

திருச்சிற்றம்பலம்.

---

௨. கோயில்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

268 வானவர்கள்வேண்டவளர்நஞ்சையுண்டார்தா
மூனமிலாவென்கையொளிவளைகள்கொள்வாரோ
தேனல்வரிவண்டறையுந்தில்லைச்சிற்றம்பலவர்
நாணமரோவென்றேநாடகமேயாடுவரே. (௧)

269 ஆடிவருங்காரரவுமைம்மதியும்பைங்கொன்றை
சூடிவருமாகண்டேன்றோள்வளைகடோற்றுலுந்
தேடியிமையோர்பரவுந்தில்லைச்சிற்றம்பலவ
ராடிவரும்போதருகேநிற்கவுமோவொட்டாரே. (௨)

270 ஒட்டாவகையவுணர்முப்புரங்களோரம்பாற்
பட்டாங்கழல்விழுங்கவெய்துகந்தபண்பினர்
சிட்டார்மறையோவாத்தில்லைச்சிற்றம்பலவர்
கொட்டாநடமாடக்கோல்வளைகள்கொள்வாரே. (௩)

271 ஆரேயிவைபடுவாரையங்கொளவந்து
போரேடியென்றுபுருவமிடுகின்றார்
தேரார்விழவோவாத்தில்லைச்சிற்றம்பலவர்
தீராநோய்செய்வாரையொக்கின்றார்காணீரே. (௪)

272 காணீரேயென்னுடையகைவளைகள்கொண்டார்தாஞ்
சேணார்மணிமாடத்தில்லைச்சிற்றம்பலவர்
பூணார்வனமுலைமேற்பூவம்பாற்காமவே
ளாணுடுகின்றவாகண்டுமருளாரே. (௫)

273 ஏயிவரேவானவர்க்கும்வானவரேயென்பாராற்
றாயிவரேயெல்லார்க்குந்தந்தையுமாமென்பாராற்
றேய்மதியஞ்சூடியதில்லைச்சிற்றம்பலவர்
வாயினகேட்டறிவார்வையகத்தாராவாரே. (௬)

74 ஆவாவிவர்தந்திருவடிகொண்டந்தகன்றன்
மூவாவுடலவியக்கொன்றுகந்தமுக்கண்ணர்
தேவாமறைபயிலுந்தில்லைச்சிற்றம்பலவர்
கோவாவினவளைகள்கொள்வாரோவென்னையே. (எ)

75 என்னைவலிவாராரென்றவிலங்கையர்கோன்
மன்னுமுடிகணெரித்தமணவாளர்
செந்நெல்விளைகழனித்தில்லைச்சிற்றம்பலவர்
முன்னந்தான்கண்டறிவாரொவ்வாரிம்முத்தரே. (அ)

76 முத்தர்முதுபகலேவந்தென்றனில்புகுந்து
பத்தர்பலியிடுகவென்றெங்கும்பார்க்கின்றார்
சித்தர்கணம்பயிலுந்தில்லைச்சிற்றம்பலவர்
கைத்தலங்கள்வீசிநின்றாடுங்காணோக்காரே. (கூ)

77 நோக்காததன்மையாணோக்கிலோமியாமென்று
மாற்காழியீந்துமலரோனைநிந்தித்துச்
சேக்காதலித்தேறுந்தில்லைச்சிற்றம்பலவ
ரூர்க்கேவந்தென்வளைகள்கொள்வாரோவொண்ணுதலீர். (க0)

78 ஒண்ணுதலிகாரணமாவும்பர்தொழுதேத்துங்
கண்ணுதலான்றன்னைப்புருடோத்தமன்சொன்ன
பண்ணுதலைப்பத்தும்பயின்றடிப்பாடினா
ரெண்ணுதலைப்பட்டங்கினிதாவிருப்பாரே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சேதிராயர் திருவிசைப்பா.

கோயில்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

279 சேலுலாம்வயற்றில்லையுளீருமைச்
சாலநாளயன்சார்வதினாலிவள்
வேலையார்விடமுண்டுகந்தீரென்று
மாலதாகுமென்வாணுதலே. (க)

280 வாணுதற்கொடிமாலதுவாய்மிக
நாணமற்றனளானதியேனினிச்
சேணுதற்பொலிதில்லையுளீருமைக்
காணிலெய்ப்பிலள்காரிகையே. (உ)

281 காரிகைக்கருளீர்கருமால்கரி
யீருரித்தெழுபோர்வையினீர்மிகு
சீரியற்றில்லையாய்சிவனேயென்று
வேரிநற்குழலாளிவள்விம்முமே. (௩)

282 விம்மிவிம்மியேவெய்துயிர்த்தாளுற
வும்மையேநினைந்தேத்துமொன்றுகிலள்
செம்மலோர்பயிறில்லையுளீரெங்க
ளம்மலோதியயர்வுறுமே. (௪)

283 அயர்வுற்றஞ்சலிகூப்பியந்தோவெனை
யுயவுன்கொன்றையந்தாரருளாயெனுஞ்
செயலுற்றார்மதிற்றில்லையுளீரிவண்
மயலுற்றாளென்றன்மாதிவளே. (௫)

284 மாதொர்கூறன்வண்டார்கொன்றைமார்பனென்
றோதிலுய்வனென்பைங்கிளியேயெனுஞ்
சேதித்தீர்சிரநான்முகனைத்தில்லை
வாதித்தீரென்மடக்கொடியையே. (௬)

285 கொடியைக்கோமளச்சாதியைக்கொம்பிளம்
பிடியையென்செய்திட்டீர்பகைத்தார்புர
மிடியச்செஞ்சிலைகால்வளைத்தீரென்று
முடியுநீர்செய்தமூச்சறவே. (௭)

286 அறவனேயன்றுபன்றிப்பின்னேகிய
மறவனேயெனைவாதைசெய்யேலெனுஞ்
சிறைவண்டார்பொழிற்றில்லையுளீரெனும்
பிறைகுலாநுதற்பெய்வளையே. (௮)

287 அன்றருக்கனைப்பல்லிறுத்தானையைக்
கொன்றுகாலனைக்கோளிழைத்தீரெனுந்
தென்றலார்பொழிற்றில்லையுளீரிவ
ளொன்றுமாகிலளும்பொருட்டே. (௯)

288 ஏயுமாறெழிற்சேதிபர்கோன்றில்லை
நாயனாரைநயந்துரைசெய்தன
தூயவாறுரைப்பார்துறக்கத்திடை
யாயவின்பமெய்தியிருப்பரே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆ திருப்பதிகம் - ௨௮.

திருவிசைப்பா முற்றுப்பெற்றது.

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சேந்தனாரருளிச்செய்த

திருப்பல்லாண்டு.

கோயில்.

பண் பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

289 மன்னுகதில்லைவளர்கநம்பத்தர்கள்வஞ்சகர்போயகலப்
பொன்னின்செய்மண்டபத்துள்ளேபுகுந்துபுவனியெல்லாம்விளங்
வன்னநடைமடவாளுமைகோனடியோமுக்கருள்புரிந்து [க
பின்னைப்பிறவியறுக்கநெறிதந்தபித்தற்குப்பல்லாண்டுகூறுதுமே.

290 மிண்டுமனத்தவர்போமின்கண்மெய்யடியார்கள்விரைந்துவ
ம்மின், கொண்டுங்கொடுத்துங்குடிகுடியீசற்காட்செய்மின்குழாம்
புகுந், தண்டங்கடந்தபொருளளவில்லதோரானந்தவெள்ளப்பொ
ருள், பண்டுமின்றுமென்றுமுள்ளபொருளென்றேபல்லாண்டுகூ
றுதுமே. (௨)

291 நிட்டையிலாவுடனீத்தென்னையாண்டநிகரிலாவண்ணங்களுஞ்
சிட்டன்சிவனடியாரைச்சீராட்டுந்திறங்களுமேசி
தட்டமூர்த்திக்கென்னகநெகவூறுமமிர்தினுக்காலநிழற்
பட்டனுக்கென்னைத்தன்பாற்படுத்தானுக்கேபல்லாண்டுகூறுதுமே.

292 சொல்லாண்டசுருதிப்பொருள்சோதித்ததூய்மனத்தொண்டருள்ளீ
சில்லாண்டிற்சிதையுஞ்சிலதேவர்சிறுநெறிசேராமே [ர்
வில்லாண்டகனகத்திரண்மேருவிடங்கன்விடைப்பாகன்
பல்லாண்டென்னும்பதங்கடந்தானுக்கேபல்லாண்டுகூறுதுமே. ()

293 புரந்தரன்மாலயன்பூசலிட்டோலமிட்டின்னம்புகலரிதா
யிரந்திரந்தழைப்பவென்னுயிராண்டகோவினுக்கென்செயவல்லமெ
கரந்துங்கரவாதகற்பகனாகிக்கரையில்கருணைக்கடல் [ன்றுங்
பரந்துநிரந்துவரம்பிலாப்பாங்கற்கேபல்லாண்டுகூறுதுமே. (௫)

சேவிக்கவந்தயனிந்திரன்செங்கண்மாலெங்குந்திசைதிசையன
கூவிக்கவர்ந்துநெருங்கிக்குழாங்குழாமாய்நின்றுகூத்தாடு
மாவிக்கமுதையென்னார்வத்தனத்தினையப்பனையொப்பமரர்
பாவிக்கும்பாவகத்தப்புறத்தானுக்கேபல்லாண்டுகூறுதுமே. (௬)

சீருந்திருவும்பொலியச்சிவலோகநாயகன்சேவடிக்கீ
ழாருப பருதவறிவுபெற்றேன்பெற்றதார்பெறுவாருலகி
லூருமுலகுங்கழறவுழறியுமைமணவாளனுக்காட்
பாரும்விசும்புமறியும்பரிசுநாம்பல்லாண்டுகூறுதுமே. (௭)

சேலுங்கயலுந்திளைக்குங்கண்ணாரிளங்கொங்கையிற்செங்குங்குமம்
போலும்பொடியணிமார்பிலங்குமென்றுபுண்ணியர்போற்றிசைப்
மாலுமயனுமறியாநெறிதந்துவந்தென்மனத்தகத்தே [ப
பாலுமமுதமுமொத்துநின்றானுக்கேபல்லாண்டுகூறுதுமே. (௮)

பாலுககுப்பாலகன்வேண்டியழுதிடப்பாற்கடலீந்தபிரான்
மாலுக்குச்சக்கரமன்றருள்செய்தவன்மன்னியதில்லைதன்னு
ளாலிக்குமந்தணர்வாழ்கின்றசிற்றம்பலமேயிடமாகப்
பாலித்துநட்டம்பயிலவல்லானுக்கேபல்லாண்டுகூறுதுமே. (௯)

தாதையைத்தாளறவீசியசண்டிக்குமண்டத்தொடுமுடனே
பூதலத்தோரும்வணங்கப்பொற்கோயிலும்போனகமுமருளிச்
சோதிமணிமுடித்தாமமுநாமமுந்தொண்டர்க்குநாயகமும்
பாதகத்துக்குப்பரிசுவைத்தானுக்கேபல்லாண்டுகூறுதுமே. (௧௦)

குழலொலியாழொலிகூத்தொலியேத்தொலி யெங்குங்குழாம்பெரு
விழவொலிவிண்ணளவுஞ்சென்றுவிம்மிமிகுதிருவாரூரின் [ஓ
மழவிடையாற்குவழிவழியாளாய்மணஞ்செய்குடிப்பிறந்த
பழவடியாரொடுங்கூடியெம்மானுக்கேபல்லாண்டுகூறுதுமே. ( )

ஆரார்வந்தாரமரர்குழாத்திலணியுடையாதிரைநா
ணாராயணனொடுநான்முகனங்கியிரவியுமிந்திரனுந்
தேரார்வீதியிற்றேவர்குழாங்கடிசையனைத்துநிறைந்து
பாரார்தொல்புகழ்பாடியுமாடியும்பல்லாண்டுகூறுதுமே. (௧௨)

எந்தையெந்தாய்சுற்றமுற்றுமெமக்கமுதாமெம்பிரானென்றென்று
சிந்தைசெய்யுஞ்சிவன்சீரடியாரடிநாய்செப்புறை
யந்தமிலானந்தச்சேந்தனெனைப்புகுந்தாண்டுகொண்டாருயிர்மேற்
பந்தம்பிரியப்பரிந்தவனேயென்றுபல்லாண்டுகூறுதுமே. (௧௩)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பல்லாண்டு முற்றுப்பெற்றது.

~~திருவிசைப்பா~~

~~பாட்டு~~ முதற்குறிப்பகராதி.

திருவிசைப்பா

எண் - எண்

திருப்பல்லாண்டு

பாட்டுமுதற்குறிப்பகராதி.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவிசைப்பா அருளிச்செய்த ஒன்பதுநாயன்மார் திருநாமமும் திருப்பதிகவகையும் பண்ணின்வகையுந் தெரியுமடைவு

செம்பொன்மணியம்பலத்துநிருத்தனார்க்குத்
திருவிசைப்பாவுரைத்தவர்தந் திருப்பேர்சொல்லிற்
பம்புபுகழ்த் திருமாளிகைமெய்த்தேவர்
பரிவுடையசேந்தனார்கருவூர்த்தேவர்
நம்பிகாடவர்கோனற்கண்டராதித்தர்
நன்குயர்வேணாட்டடிகடிருவாலியமுத
ரம்புவியோர்புகழ்புருடோத்தமர்சேதிராய
ராகவிவரொன்பதின்மர்தாமுறைகண்டடைவே. (௧)

அடைவுறுமாளிகைத்தேவர்நான்குசேந்த
ரன்புறுபல்லாண்டொன்றோடிசைப்பாமூன்று
திடமுடையகருவூரர்பத்துவீறிற்
சிறந்தகாடவரிரண்டுகண்டர்வேணாடர்
படிபுகழொவ்வொன்றுதிருவாலிநான்கு
பன்னுபுருடோத்தமனாரிரண்டுசேதிராய
ருடையதிருக்கடைக்காப்பொன்றுகவிருபத்தொன்
பானோதுசெய்யுண்முந்நூற்றறுபதினோடைந்தே. (௨)

ஐந்துடனால்வருமுரைத்ததிருக்கடைக்காப்பிற்பண்
ணறையின்மாளிகைத்தேவர்நான்கிலொன்றுகாந்தார
மூன்றுகருவூரர்பத்தினிரண்டுபுறநீர்மை
மொழிந்திடுகாந்தாரமொன்றுகாடவர்கோனிரண்டி
னிந்தளில்சாளரபாணியொன்றுவேணாட்டடிக
ணவின்றதொன்றுபுறநீர்மைதிருவாலியமுதர்
பந்தமறச்சொன்னான்கினொன்றுநட்டராகம்
பகர்ந்திடினொன்றிந்தளமற்றெவையும்பஞ்சமமே. (௩)

சில திருப்பதிகங்களிலே

சில திருப்பாட்டுக்கள் இறந்துவிட்டன.